

Epelboin Alain, Henri, Joseph

né le 13 mai 1952 à Paris XIIe, marié, trois enfants
Département SHS, section 38 du Comité national CNRS
UMR 7206, USM 104 « Ecoanthropologie et ethnobiologie »
(S. Bahuchet directeur)

Muséum national d'histoire naturelle
Département « Homme, nature, société »,
CP 135, 57 rue Cuvier 75005 Paris T : 01 40 79 34 29
epelboin@mnhn.fr

<http://www.ecoanthropologie.cnrs.fr/>

<http://www.rap.prd.fr/ressources/vod.php?videotheque=mnhn/smm>

<http://www.imarabe.org/exposition-ima-9624>

<http://www.canal-u.tv/> **Rechercher « SMM »**



CURRICULUM VITÆ	3
ETUDES	3
DIPLOMES	3
ITINERAIRE PROFESSIONNEL	3
THEORIE, PRINCIPES ET PRATIQUE DE LA RECHERCHE	5
LES TERRAINS	8
ANTHROPO-ECOLOGIE ET ETHNOGRAPHIE DES POPULATIONS FORESTIERES D'AFRIQUE CENTRALE : RCA ET GABON	8
REPONSE ANTHROPOLOGIQUE A UNE EPIDEMIE DE FIEVRE HEMORRAGIQUE A VIRUS EBOLA OU MARBURG	10
COLLECTION ALEP : AMULETTES ET OBJETS MAGIQUES SENEGALAIS	13
ANTHROPOEPIDEMOLOGIE ET ANTHROPOLOGIE CLINIQUE ET PSYCHOLOGIQUE : RECHERCHE-ACTION ET ENSEIGNEMENT	17
ANTHROPOIDEMIOLOGIE DES VIRUS EMERGENTS	17
ANTHROPOLOGIE CLINIQUE	18
ANTHROPOEPIDEMOLOGIE DU SATURNISME	19
SANTE, MALADIE, MALHEUR : CENTRE DE PUBLICATIONS MULTIMEDIAS ANTHROPOLOGIQUES	22
PUBLICATIONS ECRITES	24
PUBLICATIONS VIDEOGRAPHIQUES ET MULTIMEDIAS	29
PUBLICATIONS INTERNET, EN DEHORS DES VIDEOS	40
EXPOSITIONS	41

COLLOQUES ET CONFERENCES

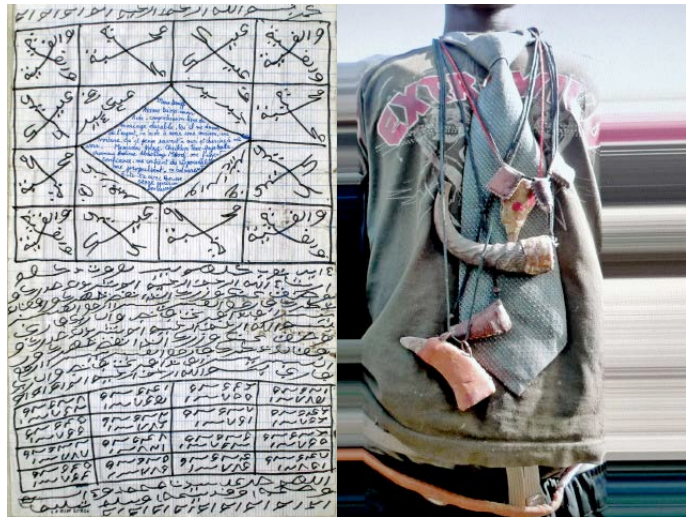
42

ENSEIGNEMENT

45

FORMATION PROFESSIONNELLE PERMANENTE

45



CURRICULUM VITÆ

Etudes

1961 – 1969 : élève au lycée Henri IV à Paris
1969 – 1977 : études de médecine au CHU Pitié Salpêtrière, Paris VI
1974 – 1983 : études d'ethnologie Paris V et EHESS
1980 : cours d'épidémiologie des maladies transmissibles de l'Institut Pasteur, Paris

Diplômes

1969 : Baccalauréat (Lycée Henri IV)
1977 : Doctorat en médecine (Paris VI)
1980 : Diplôme d'épidémiologie des maladies transmissibles (Institut Pasteur Paris)
1983 : Doctorat de troisième cycle d'ethnologie (Paris V)

Itinéraire professionnel

1974 – 1976 : médecin scolaire vacataire dans le Val de Marne
1976 – 1980 : divers remplacements de médecins généralistes, dans l'Yonne et en région parisienne
1977-1978 1980-1981 Recherche et collecte de plantes médicinales africaines pour les laboratoires Debat.
1978 – 1979 : chercheur en nutrition, volontaire du service national à l'ORANA-ORSTOM Dakar
1980 – 1985 : chercheur hors-statut au « Laboratoire de langues et civilisations à tradition orale » (LACITO, CNRS)
1980 – 2013 : rédacteur en chef du « Bulletin de la Société de pathologie exotique, » Institut Pasteur, Paris
1980 – 1982 : chargé d'essais cliniques de l'albendazole (Zentel ®) sur le *Taenia saginata* au Sénégal oriental pour les laboratoires SKF (Dr J.F. Rossignol resp.)
1980 – 2013:enseignant, chargé de cours d'anthropologie médicale dans diverses universités françaises, écoles d'infirmières et de nombreuses formations continues de professionnels médicosociaux
déc 1980 – 2004 : coresponsable du « Séminaire d'ethnomédecine »
déc 1980 – 1989 : éditeur du « Bulletin d'ethnomédecine » sis au MNHN Paris.
1981 – 1986 : rédacteur de la rubrique « ethnomédecine » de l'hebdomadaire « Tribune médicale ».
1985 - 2002 : chercheur CNRS, affecté au LACITO CNRS (J.M.C.Thomas dir.), puis à « Appropriation et socialisation de la nature » (APSONAT) CNRS-MNHN (M.Roué, dir.)
2000 – 2004 : membre de l'UR 36 de l'IRD (ex ORSTOM)
2002-2013 : chercheur CNRS, affecté à l'UMR 5145, puis 7206 « Ecoanthropologie et ethnobiologie » CNRS et USM 104 MNHN (S.Bahuchet, dir.)
1989 - 2013 : responsable de « Santé, maladie, malheur : centre de publications multimédia anthropologiques (ex centre de documentation audiovisuelle en ethnomédecine) » (UMR 7206, CNRS MNHN)
1998 – 2010 : membre du Collège scientifique de l'Observatoire français des drogues et toxicomanies (Paris)
2003-2013 consultant OMS-GOARN dans le cadre de réponses aux épidémies de fièvres hémorragiques virales Ebola et Marburg
2003- 2006 : commissaire scientifique avec R. Frydman de l'exposition « naissances : objets, paroles et rituels » inaugurée le 8 novembre 2005 au Musée de l'homme : projet

gérant simultanément exposition physique, exposition virtuelle et *centre de ressource multimédia*

2006 - 2010 membre du conseil scientifique du Conseil scientifique de la MILDT (mission interministérielle de lutte contre les drogues et les toxicomanies)

2009-2010 Commissaire scientifique d'un projet d'exposition temporaire *Vie et handicap*, prévue un an après la réouverture du nouveau Musée de l'homme de Paris en 2012-2013

2009-2013 Associé par S. Bahuchet à la muséologie du futur Musée de l'homme, notamment pour les parties du projet traitant du *corps*, des *âges de la vie*, de la *maîtrise de l'infortune*.

2013 Commissaire scientifique avec C. Hames de l'exposition à l'Institut du monde arabe de Paris : *Un art secret : écritures talismaniques de l'Afrique de l'Ouest* (Collection ALEP CNRS-MNHN Paris)

THEORIE, PRINCIPES ET PRATIQUE DE LA RECHERCHE

Ethnologue, médecin, vidéographe, je suis spécialisé dans les domaines de l'anthropologie du corps, de la santé, de la maladie, du malheur et du « guérissage ». Ma démarche théorique est anthropologique et multidisciplinaire (anthropologie sociale et culturelle, écoanthropologie, histoire, psychologie clinique et sociale, éthologie,...), marquée par des allers et retours incessants entre les ethnosciences (ethnolinguistique, ethnomédecine, ethnobotanique, ethnozoologie, ethnopharmacologie, ethnoécologie, ethnomusicologie, etc.) et les sciences biomédicales (clinique, épidémiologie, biologie humaine, santé publique, etc.).

J'étudie les modes de traitement des « formes élémentaires des événements », affectant les individus et les collectivités, tout particulièrement au travers des techniques d'apprentissage aux différents temps de la socialisation de la petite enfance, de la construction du genre et des âges de la vie en général, de la naissance à la mort, en passant par la sexualité.

Du corps biologique au corps social, des savoirs communs aux savoirs savants, de la campagne à la ville, mes recherches sont basées sur une ethnographie du quotidien : les principes en sont l'observation flottante et participante, l'accompagnement « empathique » diachronique et synchronique des itinéraires diagnostiques et thérapeutiques et des processus de guérissage mis en œuvre, les entretiens en situation, initiés ou non par des enregistrements vidéo travaillés *in situ*.

Il s'agit de comprendre comment un événement, biologique ou non, est traité, placé ou non dans une séquence du malheur, associant divers événements frappant l'individu et/ou son corps social, de mettre à plat les modèles de causalité envisagés et les usages sociaux qui en sont fait.

Pour résumer ma démarche j'emploie le concept d' « anthropologie du malheur », car il permet de dépasser les cadres épistémologiquement restrictifs d' « anthropologie de la maladie » ou « anthropologie médicale » ou « ethnomédecine » ou « anthropologie religieuse ».

À l'inverse et/ou de façon croisée, il peut également s'agir d'utiliser un virus, une bactérie ou un parasite, comme un objet maussien : un marqueur des parcours physiques, temporels et sociaux des individus ; un indicateur des usages matériels et symboliques des micro et macro écosystèmes appréhendés par un individu et sa (ses) société ; des révélateurs des relations mises en place entre l'individu, la société et un

environnement, à la fois écologique et fantasmagorique.

Je focalise mes travaux : d'une part sur les populations vulnérables, selon un point de vue de santé publique (dyade mère-enfant, familles " en limites de subsistance ", minorités, marginaux, migrants urbains, malades chroniques, malades en fin de vie, toxicomanes, exclus, vieillards, populations victimes d'épidémies mortelles,...) ; d'autre part, sur les " soignants " (soignants " vulgaires " et savants, devins-guérisseurs, personnels médico-sociaux, personnels hospitaliers, organisations internationales, ONG humanitaires...).

Cela aboutit très souvent sur des implications actives personnelles, des recherches-actions dans la maîtrise de la séquence du malheur qui frappe des individus et des familles en France et en Afrique (mise à plat des maux, aide à l'accès aux soins, interventions ethnomédicales). Une grande partie du temps de ces interventions est consacré à la formation sur le terrain, dans l'action thérapeutique, des personnels médico-sociaux concernés.

Les années venant, j'ai été amené à être sollicité en tant que médecin anthropologue apportant un regard décalé et emic, pour participer à diverses expertises de travaux, notamment dans le domaine des drogues et toxicomanies, mais aussi pour différentes recherches épidémiologiques (maladies infectieuses émergentes, Béri béri à Mayotte, ...) et comités de lecture de revues.

Enfin la muséologie tient également une place importante : depuis les années 1985, j'ai rassemblé une collection de plusieurs milliers d'objets magiques et amulettes (Collection ALEP), récupérés dans les ordures de la décharge de Mbeboss (Sénégal). Elles ont été l'objet de nombreuses expositions, notamment en 2007 in *La saga de l'homme : le corps exposé Musée de l'homme Paris 2007*. Je contribue également aux collections du laboratoire *écoanthropologie et ethnobiologie du MNHN*, notamment en l'enrichissant d'objets provenant d'Afrique centrale.

J'ai été aussi commissaire scientifique avec R. Frydman de l'exposition *Naissances : gestes objets et rituels* du Musée de l'homme de Paris (2005-2006).

Depuis mars 2009 j'ai été associé par S. Bahuchet à la muséologie du futur Musée de l'homme, notamment pour les parties du projet traitant du *corps*, des *âges de la vie*, de la *maîtrise de l'infortune* : la charge de travail est considérable parfois deux journées par semaine.

Outre mes propres recherches, je consacre une grande partie de mon temps aux développements de *Santé maladie, malheur (SMM) : centre de publications multimédias*

anthropologiques (vidéothèque in <http://www.ecoanthropologie.cnrs.fr/>), au tutorat d'étudiants ou d'apprentis ethnographes vidéastes.

LES TERRAINS

Mes principaux terrains anthropologiques “ actifs ”, dans l'ordre chronologique, sont :

- le Sénégal oriental : Peuls, Malinkés, malades et guérisseurs, depuis 1976
- l'agglomération urbaine de Dakar depuis 1979, Joal depuis 1993 : populations en limite de subsistance, habitants de la décharge à ordures de Dakar-Pikine, malades, guérisseurs et soignants médico-sociaux, associations de personnes vivant avec la séropositivité,...
- l'Afrique centrale : Pygmées et Villageois forestiers, malades et guérisseurs, en République centrafricaine depuis 1980, et trois missions au Gabon entre 2006 et 2008.
- la région parisienne, à l'hôpital, en PMI et à domicile : médiation ethnomédicale entre soignants autochtones et soignés originaires d'Afrique noire francophone (Sénégal, Mali, Guinée, Côte d'Ivoire, Congo ex-Zaïre, Congo, Cameroun, RCA, etc.) depuis 1989.
- les épidémies de fièvre hémorragique à virus Ebola et Marburg en Afrique centrale (Cuvette Ouest de la République du Congo février et décembre 2003, Angola 2005, République démocratique du Congo 2007, Nord Congo 2008, RDC sept 2012).

ANTHROPO-ÉCOLOGIE ET ETHNOGRAPHIE DES POPULATIONS FORESTIÈRES D'AFRIQUE CENTRALE : RCA ET GABON

Au cours des années 2007-2013, trois nouveaux volumes de l'*Encyclopédie des Pygmées aka* ont été publiés (11 volumes, 2828 pages déjà publiés) et le dernier, les « voyelles » est chez l'imprimeur.

J'y ai à la fois un rôle d'éditeur en collaboration avec J. M. C. Thomas, S. Bahuchet, moi-même et S. Fűrniß, et aussi un rôle d'auteur. De fait, cette encyclopédie est le lieu où, par entrée linguistique relative au corps, à la santé, à la maladie, au guérissage, je dépose les données ethnographiques que j'ai collecté, je synthétise et approfondi les concepts relatifs à mes champs disciplinaires.

Parallèlement à cela, j'ai entrepris dans le cadre de l'opération de recherche que je dirige au sein de l'équipe, « documentation en ethnobiologie », de développer la base documentaire multimédia à partir de l'Encyclopédie aka, des photos (+ de 8000 numérisées et partiellement indexées), vidéos (une centaine), écrits des chercheurs, non seulement de l'équipe aka, mais aussi des collègues travaillant dans les autres pays d'Afrique centrale. En ce qui concerne l'exploitation multimédia de l'Encyclopédie

aka sous forme de fichiers informatiques écrits, audios, photos, vidéos, les difficultés rencontrées tiennent essentiellement à des problèmes « technologiques ».

L'ouvrage a été saisi dans une version ancienne de Word 5 sous système OS 9, avec une police phonétique NewLacito, puis NL3. Lors du passage avec les versions récentes de Word, on perd des polices phonétiques et il faut retravailler mot après mot (> 3000 pages !). Par ailleurs, Word 5 ne permet pas d'exportation en pdf.

Dans un article (Epelboin 2012), sur le "bon gout de la viande de primates", je reprends les données aka et celles recueillies au cours des missions de réponse aux épidémies d'Ebola au Congo chez les Pygmées de la Cuvette ouest du Congo, relatives à la chasse et à consommation de ces animaux en les rapportant aux interdits de chasse et de consommation promulgués par les autorités nationales, internationales, au nom de la protection de l'environnement ou pour lutter contre l'émergence de virus forestiers.

Dans un autre article paru dans un numéro du Journal des Africanistes consacré aux Pygmées, m'appuyant sur mes propres enquêtes menées en RCA, au Congo et au Gabon, à Paris lors de l'accompagnement de musiciens aka en 1997, 2007 et 2012 (cf vidéos), l'analyse de films et vidéo, des données partagées avec les collègues ainsi que bibliographiques, je traite le sujet "Fierté pygmée et « pygmitude » : racismes et discriminations positives". Je me suis efforcé, au delà de traits phénotypiques de montrer les traits communs à des peuples dispersés en Afrique centrale, que ce soit dans les langages non verbaux, les rapports avec l'environnement, la discrimination positive et/ou négative et la mondialisation.

Durant ces dernières années, j'ai également publié de très nombreux films et documents vidéos, résultats des missions réalisées durant cette période ou reprise des rushes inexploités de la Chronique aka depuis 1986.

REPONSE ANTHROPOLOGIQUE A UNE EPIDEMIE DE FIEVRE HEMORRAGIQUE A VIRUS EBOLA OU MARBURG

Depuis 2002, une collaboration s'est mise en place avec Pierre Formenty virologue, épidémiologiste, de formation vétérinaire (OMS Genève) et en 2005 avec Julienne Anoko, anthropologue, à propos des fièvres à virus hémorragiques Marburg et Ebola (FHV) sévissant dans des écosystèmes comparables à ceux étudiés en République centrafricaine depuis 1980. Elle a abouti en février et juin 2003, en 2005, en 2007, en 2008, sept 2012 à huit missions de consultant pour l'OMS, couronnées de succès : sans compter les invitations et participations à une petite dizaine de rencontres internationales (Paris, Genève, Versoix, Winnipeg, Brazzaville)

Cette recherche a été menée en mobilisant physiquement et par mail un réseau d'anthropologue (Bahuchet Serge, Durand Jean Louis, Fürniss Susanne, Hewlett Barry, Hladick Marcel, Prinz Armin, Lebomin Sylvie, Leclerc Christian, Ngami Norbert, Froment Alain, Krief Sabrina, David Pierre Fila, Desclaux Alice, Taverne Bernard, Pays Jean François, Paul Verdu, Marie France Mifune,...).

L'approche anthropologique a confirmé que l'urgence et la gravité d'une épidémie ne doivent pas empêcher d'être à l'écoute des populations et de penser à tous les temps la prise en considération des codes, usages, savoirs, savoir-faire et croyances autochtones.

Elle a contribué à améliorer la compréhension des chaînes de transmission du virus et des comportements des populations. Elle a aidé à analyser et à répondre aux situations de crise en assurant une traduction culturelle immédiate des discours et des évènements, notamment les réactions de défiance, voire d'hostilité de la population.

A chaque fois l'étude des ethnomédecines locales a montré la prédominance des modèles de causalité locaux du malheur : ceux-ci mettent en cause non pas seulement la virulence du virus et les comportements humains, mais les actions maléfiques d'individus humains et non humains. Sans traitement et sans vaccin, le modèle virologique n'est alors qu'un modèle explicatif parmi d'autres, laissant le champ ouvert à tout usage social, économique et politique du malheur.

Au total, l'approche anthropologique aboutit sur des recommandations précises permettant une humanisation de la prise en charge des victimes (vivantes ou décédées et de leurs familles).

Cette humanisation est considérée ici comme la clé de voûte du contrôle d'une épidémie

de fièvre hémorragique à virus Ebola ou Marburg.

Elle évite d'ajouter des " traumatismes iatrogènes " à une population terrifiée et fragilisée par un malheur difficile à comprendre.

Elle permet d'améliorer l'observance (quant aux mesures de prévention proposées) de populations, ambivalentes quant à l'existence du virus, meurtries par la misère, voire des décennies de guerre, sceptiques quant à la compétence des politiciens, des experts nationaux et internationaux.

Les 9 films réalisés lors des épidémies projetés sur le terrain ou à la télévision nationale ont été des outils appréciés dans les campagnes de formation et de sensibilisation à la lutte contre la FHV au Congo, en Angola et en RDC.

Une base de données (écrit, photos, vidéos, dessins, adresses de sites internet) accessible sur internet et diffusée sous forme de DVD a été constituée, réunissant en particulier les articles de référence sur les FHV de toutes disciplines (biologie moléculaire, médecine, épidémiologie, anthropologie, primatologie, écologie...)

De 2007 à 2012, j'ai continué à être sollicité à plusieurs reprises par l'OMS pour continuer à participer en tant que consultant médecin et anthropologue aux réponses internationales aux épidémies de fièvre hémorragiques Ebola et Marburg.

Je n'ai pas pu participer directement aux épidémies en milieu anglophone en Ouganda, du fait de mes déficiences linguistiques, mais participé à une fausse alerte dans le nord Congo en 2008, mettant en cause des Pygmées et révélant le trafic de viande de chasse du parc d'Odzala et deux épidémies dans deux régions distinctes de la République démocratique du Congo. La dernière dans la région d'Isiro a été l'occasion de contacts avec des Pygmées Yogo, dans un état de misère remarquable, affirmant forger eux même leurs pointes de flèches, ce qui est original, la forge en dehors de mythes étant toujours attribuée aux Villageois.

Ces missions d'anthropologie appliquée ont abouti à diverses publications et rapports en collaboration avec Pierre Formenty, OMS Genève.

Un des aspects originaux de mes contributions, au delà de la traduction psychoculturelle en simultané, c'est la réalisation et la diffusion in situ de vidéos ethnographiques, s'ajoutant aux vidéos des précédentes épidémies, participant à la sensibilisation, formation, mobilisation des soignants et des populations. Le film *Ebola, c'est pas une maladie pour rire* réalisé en collaboration avec Fred Brunquell, outre un prix au festival Parisciences, a été l'objet de nombreuses diffusions sur les télévisions nationales et internationales.

Cette expérience m'a amené à être sollicité dans diverses commissions d'experts du Haut conseil à la santé publique relatifs aux maladies émergentes, au sénat, dans les médias, sans compter les nombreux enseignements et conférences.

COLLECTION ALEP : AMULETTES ET OBJETS MAGIQUES SENEGALAIS

Des milliers d'amulettes et objets magiques, la plupart en excellent état de conservation, sont récupérés depuis les années 1985 par les *forkat mbalit /chercheur/ordure/* (Wolof), les récupérateurs de Mbeboss, la grande décharge de l'agglomération urbaine du Cap Vert et, depuis 2000, celles de Joal.

Achetés lors des missions au Sénégal, à l'unité ou par lots (5 Francs à 40 000 CFA), les objets sont traités par une exposition prolongée au vent et au soleil, brossés, frottés, puis, exceptés les tissus et les papiers, encaustiqués avec une préparation de cire d'abeille et de pétrole : ils sont alors numérotés, enregistrés. L'usage depuis 2000 d'un appareil photo numérique et d'un ordinateur portable a permis d'organiser leur enregistrement sur le terrain. Les ceintures plates à boucle contenant des écrits, présentes en très grand nombre, sont systématiquement ouvertes, puis les feuilles écrites sont extraites, dépliées, défroissées, repassées et enregistrées .

Les enquêtes sur le terrain sont basées, d'une part sur des " exhibitions " d'amulettes, extraites de la collection, différentes selon la personnalité de l'interlocuteur et les conditions de la rencontre et d'autre part sur des observations participantes et souvent vidéographiques des rites de la vie quotidienne et des rituels ordinaires ou extraordinaires, visant au rétablissement ou à la préservation de la santé, à l'évitement du malheur. Les usages, savoir-faire et représentations de ces objets sont étudiés, aussi bien auprès des nouveau-nés que des vieillards, des hommes et des femmes, des individus ordinaires et savants, des soignés et des soignants, des personnels médico-sociaux et des devins-guérisseurs. Dans la mesure du possible, des photos et des vidéos des objets et amulettes en situation sont systématiquement prises.

Le nombre, l'état et la qualité des objets ainsi collectés frappent l'entendement, aussi bien des personnes auxquelles ils sont présentés lors des enquêtes en Afrique et en France, que lors d'expositions.¹ Des opinions contradictoires sont produites quant à la permanence de leurs " pouvoirs ", mais globalement, ils sont considérés potentiellement efficaces par toutes les personnes rencontrées, ressortissantes des cultures subsahariennes. A minima, même détériorés, ils sont unanimement considérés comme une source extraordinaire de savoirs occultes.

Les objets de la *collection ALEP* peuvent être classés grossièrement en trois catégories, selon qu'ils relèvent :

- de traditions africaines : objets sans écriture apparente ou dissimulée, à base d'artéfacts animaux (cornes, morceaux de cuir, têtes, os de mouton, chèvre, bovins, animaux de la brousse, ruminants, carnivores, insectivores, reptiles, oiseaux, animaux marins, ...), végétaux (bois, feuilles, racines, écorces, gommages, ...), minéraux (pierres, sables, terres, mica,...) ou manufacturés (tissus, cordes, cuivre, fer, tambour, cadenas, cauris, miroirs, bouteille, navette, ...),
- de traditions islamo-africaines : objets combinant écritures islamiques apparentes (sur papier, tissu, bois, cuir,...) ou dissimulées par un gainage (tissu, cuir tanné, cuir à poils externes, cuivre, fer,...) et des artéfacts animaux, végétaux, minéraux ou manufacturés.
- de traditions islamiques : écritures apparentes sur des tissus (industriel ou artisanal) ou sur des papiers vierges, de dimension variables, pliés et dissimulés dans un gainage de cuir et/ou de tissu (blanc, rouge, " bariolé ", ...)

Les frontières entre ces catégories sont " molles " avec des jeux incessants d'influences réciproques et d'improvisations liées aux circonstances de la consultation, à la personnalité et à l'histoire de vie du prescripteur et à celles du soigné. Si certaines amulettes peuvent être rattachées à une culture précise, la plupart relèvent d'un syncrétisme " négro-africain " large, faisant éclater les cadres ethniques : ainsi telle amulette dite sérer, peul ou hausa est retrouvée dans l'arsenal d'un patient ou d'un devin-guérisseur d'une autre culture ; des objets islamiques sont intégrés dans les rituels d'un *féticheur* parfaitement " païen ".

Au-delà du contenu, l'apparence de l'objet, son mode de portage, voire d'exhibition, constituent un métalangage non-verbal transculturel, une sémiotique du non-visible reconnue ou " activable ", non seulement en Afrique, mais aussi dans d'autres continents, exprimant les pouvoirs, les désirs, les craintes de son propriétaire. L'objet talismanique, une fois qu'il a échappé au contrôle de son fabricant ou des connaisseurs du fabricant, prend vie, est chargé de sens, de pouvoirs autonomes au gré des événements, dont il est devenu acteur. C'est alors un "objet transitionnel fort", chargé d'une mémoire de terroirs, d'événements, de " personnes " humaines et non-humaines, d'émotions. S'il est associé à des réussites, il devient un complément indispensable de la personne, porté quotidiennement ou lors d'occasions spécifiques, disposé soigneusement en des points conventionnels de l'espace domestique (seuils, chambre, lit,..). Avec le temps, la mémoire de l'indication première peut s'estomper et être remplacée par d'autres indications, au gré du télescopage des événements et des émotions que ses propriétaires ont vécu.

De ce fait leur présence dans l'ordure interpelle. Pourquoi et comment de tels objets peuvent-ils, de façon aussi systématique, aboutir à la décharge à ordures ?

La première réponse est d'ordre écologique : à partir du moment où une société est productrice et consommatrice d'objets, elle est obligée de mettre en place, lorsqu'ils ont fait leur temps, les processus de leur élimination, que leur propriétaire soit décédé ou qu'il les ait désinvestis, abandonnés ou rejetés.

Associée à des événements révélateurs d'une incapacité à maîtriser la séquence du malheur frappant un individu ou une collectivité, l'amulette est soit mise au rebut, soit progressivement désinvestie ou immédiatement détruite ou jetée au dépotoir, dans un mouvement d'humeur, ou sur les conseils d'un proche ou encore sur les indications d'un devin-guérisseur. En théorie, les amulettes d'une personne décédée sont réparties méticuleusement entre ses ayants-droits, enterrées ou parfois détruites par le feu, très souvent " stockées/oubliées " dans un recoin.

En ce qui concerne les vivants, au-delà des pertes involontaires sur la voie publique ou dans un transport en commun, les amulettes peuvent être mises au rebut dans un bagage, un meuble ou un recoin de l'espace privé, jetées dans les décharges et bennes à ordures, parfois enterrées ou encore précipitées dans la mer. On les retrouve également en grande quantité dans les dépotoirs limitrophes des commissariats de police, des prisons, des palais de justice ou encore des morgues des hôpitaux.

La mise au rebut permet, consciemment et/ou inconsciemment, de laisser le temps, l'eau, les rongeurs et les insectes faire leur œuvre destructrice qui autorise un passage à l'ordure indolore, un travail de deuil plus serein d'objets transitionnels et des strates de vie qui leur sont associées.

Différentes logiques permettent donc d'expliquer pourquoi des objets si précieux peuvent ainsi aboutir dans l'ordure : oubli, perte, désaffection, évolution des croyances, détérioration/corruption du talisman, hostilité de l'environnement familial et de son corps social, indications du prescripteur-fabricant, restructurations et/ou errances de la personne , ...

Nous nous interrogeons sur les fabriques de leur efficacité matérielle et symbolique : du soignant au soigné ; du soigné au soigné ; du soigné à l'ordure ; de l'ordure au musée et parfois à de nouveaux soignants ou soignés.

Au delà de leurs spécificités africaines, nous essayons de les penser en tant que métalangages et outils non verbaux transculturels, construisant le rapport à soi, aux autres et à l'environnement visible et "non-visible".

Ils sont chargés de mémoires de personnes, de corps sociaux, de lieux, d'évènements : ils racontent des amours, des haines, des non-dits, des espoirs, des terreurs, des âges de la vie, des histoires de vie, des quêtes diagnostiques et thérapeutiques, des secrets de famille.

Mémoires de bonheurs et d'infortunes, qu'ils soient dits esthétiques, magiques ou transitionnels, portés sur un corps ou exposés dans un musée, ils façonnent la personne: "à l'insu de son plein gré" ?

Un approfondissement des relations avec les chercheurs de l'Institut fondamental d'Afrique noire de Dakar Université Cheick Anta Diop, notamment Ibrahima Sow, permet de lancer une nouvelle piste de recherche sur les vertus attribuées aux amulettes constituées de matières animales et les représentations de ces animaux dans la littérature orale ouest africaine : animaux sauvages à cornes, carnassiers, lion, loutre, lièvre, singes, oryctérope, oiseaux divers dont des charognards et pintades, crocodile, varan, caméléon, divers serpents, sans compter les animaux domestiques.

La *collection ALEP*, collection d'amulettes et objets magiques récupérés à la décharge à ordures de Dakar depuis les années 1985 compte plusieurs milliers d'objets : ils sont déposés 43 rue Buffon à Paris dans les locaux de l'équipe CNRS et Muséum national d'histoire naturelle (UMR 5145, USM 104) *éco-anthropologie, ethnobiologie* (S. Bahuchet directeur). Une base multimédia *ALEP* (objets, photos, écrits, vidéo) est consultable sur place.

Le travail muséographique de la collection ALEP (enregistrement, photographies, indexations, analyse) se poursuit régulièrement, lentement, notamment toujours avec C. Hamès, islamologue, chercheur CNRS retraité, Johana Larco, Nastasia Reyes, et les étudiants du master 1 EDTS de notre équipe.

ANTHROPOEPIDEMIOLOGIE ET ANTHROPOLOGIE CLINIQUE ET PSYCHOLOGIQUE : RECHERCHE-ACTION ET ENSEIGNEMENT

Anthropopidémiologie des virus émergents

Un article publié en collaboration avec Eric Leroy (IRD, CIRMF) rend bien compte de l'apport de la méthode anthropologique à propos d'une enquête réalisée avec ce collègue lors de l'épidémie de Mweka de 2007 en RDC sur les cas index. Elle permet de montrer qu'il n'existe pas de primates intermédiaires entre les chauves souris et l'homme dans cet écosystème, ni de consommation d'animal trouvé mort ou malade.. Par contre, l'épidémie a été précédée par la vague de migration de chauves souris géantes annuelles chez qui le virus a précédemment été identifié. Elles ont été tuées en masse au fusil lors de leur halte nourricière à proximité d'une vaste plantation de palmier à huile partiellement en friche sis à côté du fleuve datant du temps de la colonisation et vendues sur les marchés. Nous renforçons l'hypothèse qui voudrait que le virus pour atteindre sa virulence chez les primates et l'homme opère d'abord plusieurs passages avec une infection inapparente et bénigne.

Dans un autre article et conférence vidéo pour MSF Suisse « Humanisations et consentements éclairés des personnes et des populations lors des réponses aux épidémies de FHV en Afrique centrale (2003-2008), je reprends les apports des lectures anthropologiques, notamment sur le plan de l'éthique de l'urgence en les actualisant avec l'expérience de la dernière épidémie.

Dans un article « L'anthropologue dans la réponse aux épidémies : science, savoir-faire ou placebo ? », j'applique à l'épidémie H1N1 une lecture anthropologique issue de mes expériences antérieures, notamment en insistant sur le caractère inéluctable d'usages sociaux, économiques et politiques d'une épidémie de fièvre émergente et notamment le « négationnisme » quant à l'existence de virus annoncés par la biomédecine.

Je poursuis activement la collaboration avec le GOARN de l'OMS à Genève et tout particulièrement avec Pierre Formenty, virologue, épidémiologiste.

Anthropologie clinique

En région parisienne, la recherche-action menée depuis 1994 au départ à la demande des services de protection maternelle et infantile de la Mairie de Paris, puis de l'hospitalisation à domicile pédiatrique de l'Assistance publique de Paris (AP HP), des services de maladies infectieuses de l'hôpital Bichat - Claude Bernard, Paul Brousse, Broussais, Lariboisière (AP HP), service de soins palliatifs de l'Institut Montsouris/Diaconesses, concerne une centaine de patients et/ou de familles originaires d'Afrique noire (Sénégal, Mali, Mauritanie, Guinée, Côte d'Ivoire, ex-Zaïre, Congo, Cameroun, ...). Elle se poursuit au gré du bouche à oreille et des sensations d'échec des équipes soignantes.

En 2008-2013, par exemple, j'ai été amené à intervenir sur une trentaine de situations cliniques graves dans des services de maladies infectieuses ou de soins palliatifs hospitaliers, à raison d'une demi journée en moyenne par cas et une trentaine de cas en deux ans.

Ces consultations "d'ethnomédecine" sont évidemment gratuites, basées sur une sollicitation d'équipes soignantes, le consentement éclairé du patient et de sa famille, la mobilisation et la formation en situation des personnels médicosociaux en charge du patient.

Il s'agit toujours de situations « d'aporie » des équipes médicales, confrontées à des souffrances irréductibles avec les moyens conventionnels, des troubles relevant de psychopathologies réactionnelles au malheur et des problèmes d'observance de patients de cultures africaines, mais aussi de jeunes Français, issus de la migration de leurs parents.

Cette approche culturaliste doit être en permanence rapportée aux problèmes de fond tenant à la négritude, au statut de migrant pauvre, à la précarité, souvent à la misère, aux difficultés de logements, de régularisations administratives, aux souffrances individuelles et familiales. Sans parler des dysfonctionnements individuels et institutionnels des services hospitaliers sur un fond de pénurie de personnels et de moyens matériels.

Anthropoépidémiologie du saturnisme

En région parisienne, mes recherches-actions anthropologiques dans le domaine du saturnisme infantile ont été initiées en 1987 à la demande des services de protection maternelle et infantile de la Mairie de Paris à propos du saturnisme infantile et de divers signalements.

En 2009, en collaboration avec Anne Élène Delavigne (USM 7206), j'ai été amené à répondre à une demande de la Direction régionale de l'action sanitaire et sociale d'Île de France (DRASSIF) pour les aider à résoudre le problème d'enfants atteints d'intoxications saturnines élevées, habitant des logements sans plomb (HLM et immeubles récents). Les résultats peuvent être résumés de la façon suivante : dysfonctionnement du système de santé publique, lié à l'arrêt du suivi PMI à l'âge de 5 ans sans relais efficaces ; confusion entre pica caché et relargage des stocks de sels de plomb localisés dans les organes profonds et les os à l'occasion de poussées de taille dans la grande enfance et la préadolescence ; enfants révélateurs au delà de logements insalubres de souffrances individuelles ou familiales cf Epelboin & Delavigne 2010

Extrait de la conclusion de l'Étude anthropologique sur les cas de saturnisme infantile de source non identifiée en Île-de-France. Synthèse et Chronique anthropologique (55 p. + 66 p.) Contrat DRASSIF rapport de recherche février 2010 Alain Epelboin & Anne-Élène Delavigne

Le « malheur », ici l'intoxication au plomb d'un enfant « annoncée » par la biomédecine, est traité dans ce cadre anthropologique non pas isolément, non pas en soi, mais dans un contexte de vie et comme un symptôme d'une souffrance de l'enfant et/ou de sa famille.

Il ne s'agit donc pas d'opposer ni de choisir entre interprétations biologiques, psychopathologiques et explications culturalistes, mais d'aller au-delà. Comme le sociologue Pap Ndiaye contourne les aspects identitaires de la « condition noire » en parlant de minorité et de partage d'une expérience sociale : « *le critère d'appréciation n'est plus l'identité particulière, mais le tort subi par une personne au titre de son appartenance à un groupe minoré* » (2008 : 21).

La distance culturelle et sociale ressentie par les intervenants médico-sociaux avec les familles africaines « à problème » fait qu'ils se déprennent des raisonnements habituels de la psychologie et de la pédiatrie, principalement en ne croisant pas suffisamment l'histoire de la maladie et les événements familiaux.

...

Il faut admettre que l'existence d'une pollution saturnine intense de murs ou de sols n'implique une intoxication active (un pica) que si un certain nombre de conditions psychosociales et familiales sont remplies : la personnalité spécifique de l'enfant, sa susceptibilité, sa sensibilité aux événements familiaux, l'attention dont il est l'objet, sont déterminantes. Cela implique une prise de conscience qu'une partie des solutions réside également dans la mobilisation familiale autour de ces enfants souffrants, par ailleurs en danger du point de vue des accidents domestiques (chutes, brûlures intoxication aux produits ménagers, électrocution, accidents de la voie publique, inadaptation scolaire,..).

Et donc, c'est la cause du pica qu'il faut rechercher et pas seulement les gisements de plomb (que l'on finira peut-être par localiser ou neutraliser).

Au cours de cette étude, nous avons retrouvé une bonne partie des facteurs de causalité que nous proposons dans la convention initiant cette recherche, sur la base de nos travaux antérieurs : grossesses, fausses couches, naissances, discorde, séparation et remariage des parents, accidents, « gaucherie », maladies de l'enfant et de membres de la famille, chômage, déménagements, deuils, ...

On s'aperçoit donc que le relogement dans un habitat salubre, condition nécessaire impérative, n'est pas suffisant dans certains cas, lorsque les causes du pica n'ont pas été déterminées et levées. Ce qui s'est passé pour l'aîné, à présent « guéri », risque de se reproduire, de se « transférer », sur un plus jeune de la fratrie.

Le recours à des anthropologues ne relève pas d'une approche culturaliste stigmatisante, mais d'une approche holistique, prétendant à ne pas intervenir sur des organes et des fluides pollués par un métal lourd, mais sur une personne : c'est-à-dire un individu, avec sa personnalité propre, interagissant avec son corps social, la (les) société et son environnement (visible et non visible, écologique et surnaturel).

Ultérieurement, j'ai été amené à synthétiser les données liées à l'exposition préférentielles d'individus au sein d'une même famille ou collectivité en soulignant dans le rapport du groupe de travail du ministère pour de la santé "*Sites potentiellement pollués par le plomb : retours d'expérience et recommandations*", en cours d'achèvement. "*l'intérêt d'une approche systémique de l'enfant intoxiqué et de sa famille*".

"On peut distinguer deux types de situations d'exposition au plomb chez l'enfant :

- soit l'enfant est exposé au plomb dans son environnement (poussières, murs, sols, etc.) sans qu'il ait un comportement particulier qui accentue son exposition. Dans ce cas, on peut parler d'« exposition passive ». Cette exposition correspond généralement à des plombémies modérées (inférieures à 100 µg/L) et est un reflet de l'environnement. La décontamination, l'identification et/ou la proscription des espaces pollués, surtout lorsqu'ils coïncident avec les aires de jeux des enfants et des mesures d'hygiène, jouent un rôle déterminant. Des pratiques propres aux milieux socioculturels considérés peuvent parfois être en cause : par exemple, des activités familiales de récupération des métaux, l'utilisation de vaisselles avec des revêtements à base de sels de plomb - avec un risque accru si elles sont usagées ou si elles servent à la conservation d'aliments acides, certains khôls à forte teneur en métaux lourds, certaines pratiques divinatoires répétées, à base de plomb métal fondu, précipité dans de l'eau...

- soit l'enfant est exposé au plomb dans son environnement (poussières, murs, sols, etc.), notamment dans ses aires de jeux, et il a un comportement particulier qui accentue son exposition. Dans ce cas, on peut parler d'« exposition active » et elle est généralement associée à des plombémies élevées (supérieures à 100 µg/L). Les intoxications actives de très jeunes enfants peuvent parfois s'expliquer par un manque de surveillance dans leur phase de développement, caractérisée par des portages main-bouche répétés de matières non comestibles. Des études menées en Ile de France [14] sur des cas de saturnisme non élucidés par l'enquête environnementale classique, avec absence de pollution au domicile, ont mis en évidence que des facteurs psychosociaux tenant à la place de l'enfant dans sa famille et à sa personnalité expliquaient la majorité de ces cas de saturnisme. Les causes de ces intoxications saturnines et des phases de pica ont ainsi été expliquées par une analyse, croisant des événements familiaux (chômage, précarité du logement ou administrative, grande pauvreté, nouvelles grossesse, disputes parentales, divorces, déménagements, absences parentales, discriminations dans des fratries, notamment nombreuses, maladies chroniques, accidents, deuils...) et des traits spécifiques de l'histoire de vie de l'enfant et de sa personnalité (rang de fratrie, sevrages précoces, handicaps physiques et mentaux, enfants

« différents », gauchers réprimés, jumeaux, enfants hypersensibles maltraités involontairement psychologiquement...)

En pratique, l'exposition des enfants est la résultante de ces deux types de situations, l'une des expositions pouvant être plus ou moins prégnante selon le cas considéré. Cependant les moyens d'actions pour réduire l'exposition de l'enfant vont être différents selon la situation considérée.

Ainsi, lors d'une exposition majoritairement « passive », seules des actions sur l'environnement pourront entraîner une diminution significative de l'exposition. Alors que dans le cas d'une exposition majoritairement « active », il est indispensable d'agir sur le comportement de l'enfant, en accompagnant l'enfant, et éventuellement sa famille, sur le plan psycho-social".

"Dans les cas d'enfants qui présentent des plombémies élevées, il apparaît nécessaire de s'efforcer de comprendre leurs modes de vie afin de les prendre en compte dans l'évaluation de l'exposition.

Ainsi, apprécier l'environnement à hauteur « des yeux et des mains des enfant » permet de déterminer une cartographie de l'espace en fonction des usages de l'enfant, de visualiser les périmètres de déplacement, et de mieux déterminer les territoires parcourus, tous particulièrement les aires de jeux « interdites ». Il est alors aisé de réaliser des prélèvements de sol sur des lieux pertinents, fréquentés par les enfants."

Parmi les propositions d'investigation figure le recours à des ethnobotanistes, écoanthropologues pour :

- "d'une part, de mieux identifier les produits consommés par les populations. les plus concentrés en plomb. Il s'agit de faire un inventaire et de connaître les teneurs en métaux selon les catégories végétales (tubercules, racines, fruits, feuilles, ...), non seulement des plantes cultivées dans les jardins et potagers, mais aussi de cueillette dans diverses aires « sauvages » (pissenlits, baies, champignons, plantes médicinales...) ainsi des teneurs des autres sources alimentaires issus de la chasse ou de la pêche

- d'autre part, de mieux connaître les comportements et habitudes alimentaires de la population en identifiant les usages matériels et symboliques qui en sont fait (consommation fraîche, conserves, alcools...), mais aussi les circuits de consommation : autoconsommation, distribution familiale, de voisinage, troc, vente..."

En fait, cette recherche, aussi bien sur le saturnisme, le sida ou Ebola m'a permis de faire avancer des problématiques relatives aux rapports homme environnement, à savoir l'exposition différentielle d'individus exposés dans un milieu donné à une pollution ici environnementale, là infectieuse en raison de comportements individuels, familiaux, sociaux, culturels et religieux.

SANTE, MALADIE, MALHEUR : CENTRE DE PUBLICATIONS MULTIMEDIAS ANTHROPOLOGIQUES

Avec la collaboration de Mireille Gruska (ingénieurs d'étude), Annie Marx (retraîtée en 2012) & JeanLouis Durand (chercheur CNRS retraité)

Initié en 1989, prolongement du Bulletin d'ethnomédecine (1980-1987, 39 numéros), ce centre est consacré à la collecte, à l'archivage, à l'analyse mono et multidisciplinaire et à la "publication" de documentaires et films à caractère ethnographique.

Les principaux thèmes qui structurent actuellement la vidéothèque, sont la vie quotidienne, l'alimentation, les techniques du corps, les âges de la vie, les rites funéraires, les apprentissages, la communication nonverbale, les sons et musiques de la vie, les états pathologiques du corps, la divination, l'ethnomédecine, le guérissage, les états de conscience modifiés.

Ces thèmes concernent l'homme, ses rapports à l'environnement et incluent également les animaux domestiques commensaux et sauvages : apprentissages, mort de l'animal et rituels sacrificiels sont bien documentés.

Grâce à la vulgarisation des caméras vidéo légères, nous avons pu inciter de nombreux chercheurs, étudiants, voyageurs, réalisateurs professionnels à " publier " leur production vidéographique dans notre centre, indépendamment des normes en vigueur, tant au niveau de la qualité de prise de vue, que de la durée, privilégiant le contenu ethnographique, les plans-séquences longs. Ces " vidéos grises " permettent de suivre en temps réel, un événement ordinaire ou extraordinaire, l'exécution d'une technique, d'une tâche, d'un soin du corps ou d'un rituel, notamment thérapeutique.

Nous intervenons à différents niveaux de la production de ces documents et films : incitation à l'emploi de caméras sur le terrain, voire prêts de caméra ; conseil technique quant à l'équipement ; formation des novices au tournage et au montage ethnographique ; acquisition, dérushage, maquettage et montage des documents, notamment de chercheurs en fin de carrière ; publication dans la base SMM, sous forme de dépôt de cassettes vidéos en DV, de DVD, et à présent de fichiers vidéos informatiques.

Nous avons ainsi constitué une vidéothèque de plus de 800 titres, dont la moitié constituent le fond original déposés sous format bande DV et/ou fichiers numériques (.dv, .mov, mpeg4). Ils étaient archivés au départ en vidéo 8 et ont été transférés sous forme de cassettes DV, puis de fichiers numériques stockés sur disque durs de 500 MO à

3 TO.

Nous disposons également, sous formes numérisées, d'articles, de mémoires, de thèses, de carnets de terrain, de photos, de dessins en rapport avec les documents vidéos.

Une base de données sous FileMakerPro, constituée de fiches détaillées permet la recherche par mots-clés et la consultation sur place de ces documents.

Aucun document ne peut être copié pour une diffusion externe sans l'accord express de l'auteur.

Dans les perspectives définies au cours des *Séminaires d'ethnomédecine*, les films sont en particulier indexés et chapitrés à partir :

- des formes élémentaires de l'événement: gestes, attouchements, mimiques, regards, attitudes posturales, expression des humeurs (émotion, stress, humiliation, affection, désir sexuel, souffrance,...), piqûre d'insecte, pleur d'un bébé, douleur fugace, foudre, bâillement, rôt, éternuement, gargouillis intestinal, pet...);
- des événements ordinaires (soins quotidiens, alimentation, techniques du corps, technologie, discours, musique, danse, ...);
- des événements extraordinaires ("accidents", rites de passage, rites funéraires rituels diagnostiques, divinatoires, thérapeutiques, religieux, sacrificiels, états modifiés de conscience, ...).

A présent nos efforts visent à la pérennisation des documents originaux collectés, dans des standards numériques de qualité maximale, avec transfert de copies à la BNF et au CNRS AV.

Enfin, nous avons début 2013 commencé à utiliser la plate forme de Canal U, qui contrairement à la plate forme Réseau académique parisien, permet les indexations des films, voire de segments de films.

PUBLICATIONS ECRITES

- 2013 Epelboin A., Hamès C., Larco Laurent J. Durand J. L. Catalogue enrichi de l'exposition de l'Institut du monde arabe « *Un art secret : les écritures talismaniques de l'Afrique de l'Ouest* », 262 p., (7 peintures sur verre, 9 vidéos ethnographiques, 14 vêtements talismaniques, 99 amulettes, 44 ceintures, 70 manuscrits extraits de ceintures ou d'amulettes carrées, 68 photos sur le terrain), collections ALEP, C. Hamès, BNF, S.A. Epelboin)
<http://www.imarabe.org/exposition-ima-9624>
- 2013 Epelboin A Fierté pygmée et « pygmitude » : racismes et discriminations positives *Journal des Africanistes* 82 (1-2), 2012 : 73-105
- 1981-2013, Thomas J.M.C., Bahuchet S, Epelboin A. (depuis 1993) & Fürniss S. (depuis 2003) (éds.) (Arom, Bahuchet, Cloarec-Heiss, Epelboin, Fürniss, Guillaume, Motte, Sénéchal & Thomas), 1981-2011, *Encyclopédie des Pygmées Aka : techniques, langage et société des chasseurs-cueilleurs de la forêt centrafricaine* (Sud-Centrafrrique et Nord-Congo), Paris, Editions Peeters-SELAF, 11 volumes.
- volume II (1) phonème P 1981, rév. 2003, 43 fig., 183 p.
<http://books.google.com/books?id=jONIOOyPR8EC&printsec=frontcover&hl=fr&sig=mSwLrWi1Pjesqt0D93eSxUiFdIY>
- volume II (2) phonème B 1993, 57 fig., 389 p.
http://books.google.com/books?id=R_MHxUxf2lQC&printsec=frontcover&hl=fr&sig=4rkwWLSZIDpBbTWluo8vfYBFaQE
- volume II (3) phonèmes MB M V 1993, 66 fig., 332 p.
<http://books.google.com/books?id=TazugWzC4jEC&printsec=frontcover&hl=fr&sig=llrGbzVcPUziOax6T6Npgnd8lQA>
- volume II (4) phonèmes T D, 77 fig., 252 p.
<http://books.google.com/books?id=Hg3b0g-9QVYC&printsec=frontcover&hl=fr&sig=mJNiP8HG2uCEmMbt4LdGKt48oOw>
- volume II (5) ND-N-L 2003, 144 fig., 273 p.
<http://books.google.com/books?id=7gq49wlnoz8C&printsec=frontcover&hl=fr&sig=akw7mRBXynCPiYWwgDDm5eFki4Q>
- volume II (6) S [SELAF 410], 2004, 134 fig., 260 p.
<http://books.google.com/books?id=6DGa-v7lBqwC&printsec=frontcover&hl=fr&sig=pzHreuJ07lx8a8xMunAprlKG81c>
- volume II (7) Z-NZ-NY-Y 2005, 74 fig., 299 p.
http://books.google.com/books?id=zRmxlZ7Lx10C&printsec=frontcover&hl=fr&sig=B3CKCu1d0QWQwbXN-5_jq86Zmrw
- volume II (8) K [SELAF 436], 2007, 182 fig., 385 p.
<http://books.google.com/books?id=-s0hxefU84cC&printsec=frontcover&dq=aka&lr=&ei=IueyTK6WA4TUywSTz6SOAw&hl=fr&cd=11#v=onepage&q&f=false>
- volume II (9) G-NG-H [SELAF 447], 2008, 74 fig., 219 p.
- volume II (10) KP-GB-NGB-W [SELAF 455], 2011, 126 fig., 237 p.
- volume II (11) VOYELLES [SELAF xxx], 2013, 154 fig., 301 p.
<http://www.vjf.cnrs.fr/lms/pubEPA.htm>
- 2012 Epelboin A. *Rapport de mission anthropologique sur l'épidémie d'Ebola Isiro, R. D. Congo, 4 au 30 septembre 2012*, 55 p., 59 photos et documents, 4 annexes. CNRS-MNHN Paris et OMS.
- 2012 Epelboin A., Odugleh-Kolev A., Formenty P., "Annexe 13. Contribution de l'anthropologie médicale à la lutte contre les épidémies de fièvres hémorragiques à virus Ebola et Marburg" pp 87-93, in *Epidémies de fièvres hémorragiques à virus Ebola et Marburg : préparation, alerte, lutte et évaluation*, WHO/HSE/GAR/BDP 120p.
- 2012 Epelboin A., Bahuchet S. & Durand J. L. 2012. « Le bon goût de la viande de primate : des interdits des Pygmées aka aux injonctions écologiques », in Michèle Cros, Julien Bondaz et Maxime Michaud (dir.), *L'animal cannibalisé. Festins d'Afrique*, Paris, Editions des archives contemporaines, pp 45-69.
- 2011 Epelboin A. & Formenty P. Anthropologie sociale et culturelle et lutte contre les épidémies de fièvre Ebola et Marburg pp 111-113 in Leport Catherine et Guégan Jean-François (sous la direction de) *Les*

maladies infectieuses émergentes : état de la situation et perspectives. Haut Conseil de la santé publique La Documentation française, Collection Avis et rapports, 207 p.

- 2010 Epelboin A. Suspicion de fièvre hémorragique virale chez des chasseurs pygmées de la région de Ouessou Congo 29 juin/7 juillet 2010 : rapport de mission OMS, 24 p.
- 2010 Epelboin A Préface in Mion G., Larréché S. & Goyffon M. in *Aspects cliniques et thérapeutiques des envenimations graves*. Édition Urgence Pratique Publications 140 p.
- 2010 Alain Epelboin & Anne-Élène Delavigne, Pica et saturnisme infantiles : l'apport de l'anthropologie, *Médecine et enfance* juin 2010, pp 266-270
- 2010 Alain Epelboin & Anne-Élène Delavigne *Étude anthropologique sur les cas de saturnisme infantile de source non identifiée en Île-de-France. Synthèse et Chronique anthropologique* ((55 p. + 66 p.) contrat DRASSIF rapport de recherche
<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00485266/fr/>
<http://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00485275/fr/>
- 2009 Epelboin A. & al, [en préparation], *Baguenaude anthropologique chez des Pygmées centrafricains :*
 - *pygmitude et mondialisation 2003 – 2008* (49 p.)
 - *du dessous des berges aux génies de la forêt février-mars 1986* (80 p.)
 - *le voyage à Bordeaux novembre-décembre 1994* (46 p.)
 - *le voyage en islam (novembre - décembre 2004, 300 p. (40 p.)*
- 2009 Alain Epelboin, « L'anthropologue dans la réponse aux épidémies : science, savoir-faire ou placebo ? », *Bulletin Amades* [En ligne], 78 | 2009, mis en ligne le 01 septembre 2010, Consulté le 09 septembre 2009.
<http://amades.revues.org/index1060.html>
- 2009 Eric M. Leroy, Alain Epelboin, Vital Mondonge, Xavier Pourrut, Jean-Paul Gonzalez, Jean-Jacques Muyembe-Tamfum, Pierre Formenty. Human Ebola Outbreak Resulting from Direct Exposure to Fruit Bats in Luebo, Democratic Republic of Congo, 2007 *Vector-Borne and Zoonotic Diseases* oi:10.1089/vbz.2008.0167.
- 2008 Epelboin A, Formenty P, Anoko J et Allarangar Y. Humanisations et consentements éclairés des personnes et des populations lors des réponses aux épidémies de FHV en Afrique centrale (2003-2008) in MESURES DE CONTRÔLE DES INFECTIONS ET DROITS INDIVIDUELS: UN DILEMME ÉTHIQUE POUR LE PERSONNEL MÉDICAL[Humanisation and informed consent for people and populations during responses to VHF in central Africa (2003-2008) in INFECTION CONTROL MEASURES AND INDIVIDUAL RIGHTS: AN ETHICAL DILEMMA FOR MEDICAL STAFF] *In Humanitarian Stakes* N°1. September 2008, conférence video 17mn 25 & pp 25-37 [28-40].
http://www.msf.ch/fileadmin/user_upload/uploads/ureph/2008_09_19_humanitarian_stakes_n1/dvd/question_1_fr.html
- 2007 A. Epelboin, C. Hames & A. Raggi « Cinq tuniques talismaniques récentes en provenance de Dakar (Sénégal) » pp 147-174 in *Coran et talismans : textes et pratiques magiques en milieu musulman*, 411 p Karthala
http://books.google.com/books?id=GL21L_ZuP_QC&pg=PA158&lpg=PA158&dq=Mbeess&source=bl&ots=JtiLLiWarP&sig=k5U0XPfVESuW5Ok-YGzqrFYan6M&hl=en#PPA147,M1
- 2007 Epelboin A. Le « sacre » de la virginité d'hier à aujourd'hui Interview par Habibou Bangré, *Afrik.com*, 7 septembre 2007
<http://www.afrik.com/article12417.html>
- 2006 Alain Epelboin La périodurale, une révolution des pays... riches, *Sciences et avenir* pp 34-37 janvier 2006
- 2006 Alain Epelboin Prendre en compte la distance culturelle et sociale pp16–17 *Profession Sage-femme* n°128 sept 2006
- 2006 Pierre Formenty , Eric Maurice Leroy , Alain Epelboin , Francois Libama , Marco Lenzi , Hinrich Sudeck , Philippe Yaba , Yokouide Allarangar , Paul Boumandouki , Virginot Blad Nkounkou , Christian Drosten , Allen Grolla , Heinz Feldmann , Cathy Roth Detection of Ebola Virus in Oral Fluid Specimens during Outbreaks of Ebola Virus Hemorrhagic Fever in the Republic of Congo. *Clin Infect Dis*. 2006 Jun 1;42:1521-1526 16652308
<http://lib.bioinfo.pl/pmid:16652308>
- 2005 Album de l'exposition naissances: gestes, objets & rituels Editions du Museum 64 p

- 2005, “ Nous avons creusé la terre : igname toxique et accident domestique chez les Aka ” in E. Motte-Florac et G. Guarisma (éds), *Du terrain au cognitif. Linguistique, Ethnolinguistique, Ethnoscience. À Jacqueline M.C. Thomas*, Louvain-Paris-Dudley (MA), Peeters [Selaf 417, NS 30], pp.
- 2005 Hewlett BS, Epelboin A, Hewlett BL & Formenty P - Medical anthropology and Ebola in Congo: cultural models and humanistic care. *Bull Soc Pathol Exot*, 2005, 98, 237-244.
<http://64.233.183.104/search?q=cache:d0UEbGPK5DMJ:www.pathexo.fr/pdf/Articles-bull/2005/2005n3/T98-3-2761-2-7p.pdf+epelboin&hl=fr&ct=clnk&cd=38&gl=fr>
- 2005 Boumandouki P, Formenty P, Epelboin A, Campbell P, Allaranger Y, et al. - Prise en charge des malades et des défunts lors de l'épidémie de fièvre hémorragique due au virus Ebola d'octobre à décembre 2003 *Bull Soc Pathol Exot*, 2005, 98, 218-223.
<http://64.233.183.104/search?q=cache:lrMnNK1-xJ4J:www.pathexo.fr/pdf/Articles-bull/2005/2005n3/T98-3-2770-6p.pdf+epelboin&hl=fr&ct=clnk&cd=13&gl=fr>
- 2005 Formenty P, Epelboin A, Allaranger Y, Libama F, Boumandouki P, et al. - Séminaire de formation des formateurs et d'analyse des épidémies de fièvre hémorragique due au virus Ebola en Afrique centrale de 2001 à 2003. (Brazzaville, République du Congo, 6-8 avril 2004). *Bull Soc Pathol Exot*, 2005, 98, 244-254.
<http://64.233.183.104/search?q=cache:qR9On7xX7icJ:www.pathexo.fr/pdf/Articles-bull/2005/2005n3/T98-3-seminaire-11p.pdf+epelboin&hl=fr&ct=clnk&cd=22&gl=fr>
- 2003 Formenty P., Libama F., Epelboin A, Allaranger Y., Leroy E., Moudzeo H., Tarangonia P., Molamou A., Lenzi M., Ait-Ikhlef, Hewlett B., Roth C., Grein T., L'épidémie de fièvre hémorragique à virus Ebola en République du Congo, 2003 : une nouvelle stratégie. *Méd. trop.* 2003 – 63-3 pp 291-295
- 2003 Epelboin A, Formenty P, Bahuchet S., Du virus au sorcier : approche anthropologique de l'épidémie de fièvre hémorragique à virus Ebola sévissant dans le district de Kéllé (Congo) *Canopée* n°24 Juillet 2003 pp 5-6
<http://www.ecofac.org/Canopee/N24/Sommaire.htm>
http://www.open-earth.org/document/readNature_main.php?natureId=228
- 2002 Epelboin A. La médecine traditionnelle dans les politiques de santé et de coopération avec les pays en développement, Haut Conseil de la coopération internationale
<http://www.hcci.gouv.fr/travail/audition/epelboin-medecine-traditionnelle-ped.html>
<http://www.amades.net/recherches/debats/debat1A.htm>
- 2002 Epelboin A. Projet d'enfant et interdits kilà chez les Pygmées aka ; l'avortement provoqué de Mambi “Reproduction, fécondité, projet d'enfant” : réflexion interdisciplinaire et transculturelle. *L'autre, cliniques, cultures et sociétés*, 2002, vol 3 , n°2, pp227-246
<http://monsie.wanadoo.fr/somautre2/page1.html>
- 2002 Epelboin A. L'anthropologue et l'éducateur de santé in *La santé de l'homme* CFES.n° 357 janv-fév 2002 pp 19-20
- 2001 Epelboin A., Hames C., Bouvier S., Rahal A. “ Cornes, bouteilles, ceintures, tuniques, ... : objets guérisseurs découverts dans les décharges à ordures du Sénégal pp73-79 pp117-119 pp148-161 pp176-178 in *Traversée des mondes Artmédecine en Afrique* Fondation Claude Verdan Musée de la main Lausanne édit.
- 2000 Epelboin A. “ Rendre familier ce qui est étrange ” *La santé de l'homme* CFES n°349 pp29-33
- 2000 Epelboin A. pp 415-419 in L. Boucke *Infant potty training : a Gentle and Primeval Method Adapted to Modern Living* White Boucke publishing 502 p
- 1998 Epelboin A. *Préambule* in D'HARCOURT C. & FONTANELLE F. *Bébés du monde* Editions La Martinière 277 p.
http://www.phares-balises.fr/fiche_video.php?video=13
- 1998 Epelboin A. Culture, environnement et péril fécal : réflexions anthropologiques *Bull. Soc. Path. Ex.* 1998, 91, 5-5bis, 397-401
<http://www.pathexo.fr/pdf/Articles-bull/1998/1998n5/T91-5-PF17.pdf>
- 1997 Rezkallah N. & Epelboin A. *Chroniques du saturnisme infantile (1989-1994) : enquête ethnologique dans des familles parisiennes originaires du Sénégal et du Mali*. L'Harmattan 261 p
- 1996 Motte-Florac É., Bahuchet S., Thomas J.M.C. & Epelboin A. Place de l'alimentation dans la thérapeutique des Pygmées Aka de Centrafrique in *L'Alimentation en forêt tropicale: interactions bioculturelles et perspectives de développement* 2, Pub UNESCO, p. 835-856.

- The Role of food in the therapeutics of the Aka pygmies of the Central African Republic in *Tropical forests, people and food: biocultural interactions and applications to development 2*, Pub UNESCO, p. 549-560.
- 1996 Epelboin A. Le saturnisme, un problème de santé publique in *Impact Médecin hebdo* n° 337 11 octobre 1996, p 55
- 1996 Epelboin A. Possession par des djinns en région parisienne pp 393-424 in J. BENOIST *Soigner au pluriel. Essais sur le pluralisme médical*. Editions Karthala, 520 p.
http://classiques.uqac.ca/contemporains/benoist_jean/soigner_au_pluriel/soigner_au_pluriel.html
- 1996 Epelboin A. & Gourna S. Sida et sida : analyse anthropologique d'opinions relatives aux décès de sidéens dans un quartier de Bangui (juin 1994) *Bul. Soc. Path. Ex.* n°1, 1996 pp 48-56.
http://66.102.9.104/search?q=cache:5qfHMg74vzQJ:horizon.documentation.ird.fr/exl-doc/pleins_textes/pleins_textes_6/b_fdi_45-46/010006510.pdf+epelboin+gourna&hl=fr&ct=clnk&cd=7&client=safari
- 1994 Rezkallah N. & Epelboin A. Anthroépépidémiologie du saturnisme en région parisienne: représentations et comportement de familles soninkées vis à vis du saturnisme in *Anthropologie, santé, maladie, autour d'études de cas*, AMADES, 142p, oct 1994 pp 37-68
http://www.minkowska.com/article.php3?id_article=384
- 1994 Article dans *Libération* Est-on propre partout pareil ? Coutumes de bains. Questions à A. Epelboin par N. LEVISALLES *Libération*, mercredi 9 février 1994 p 31
- 1993 *Vivre autrement Vienne 93 ENDA* TM2ème série n°7 18 juin 1993 Comment peut-on être pygmée propos d'AE par G.LAM KABORE
- 1993 Hamès C. & Epelboin A. Trois vêtements talismaniques en arabe provenant du Sénégal (décharge à ordures de Dakar-Pikine) in n° spécial, Sciences occultes en Islam, *Institut français de Damas Bulletin d'études orientales* T.XLIV, année 1992 mai 93 pp 217-241.
- 1993 CROCHET S. Entretien avec Alain Epelboin. A propos de l'usage de la vidéo légère en anthropologie sociale et culturelle *AFA Journal des anthropologues* 52 printemps-été 1993 pp 95-103
<http://www.afa.msh-paris.fr/journaux/52.html>
- 1993 A.E. Ailleurs, la toilette d'un enfant L'école des parents 11/93 pp 39-43
- 1993 "Tous pygmées? Interview du Dr A. Epelboin" *La Santé de l'homme*, Revue du CFES n°306, juillet-aout 1993 p17-19
- 1993 "L'homme et la santé, une exposition à la Cité des Sciences et de l'industrie de la Villette, Interview du Dr A. Epelboin" *La Santé de l'homme*, Revue du CFES n°305, mai-juin 1993 p14
- 1992 Epelboin A. Editorial: De la difficile et nécessaire collaboration des sciences biomédicales et de l'anthropologie sociale et culturelle. *Cahiers Santé* 1992; 2: 287-8
- 1992 Epelboin A. & Hamès C. "Noeuds, cadenas, clés. A propos d'objets enchantés trouvés dans l'ordure de Dakar-Pikine (Sénégal) in M.P.FERRY éd. *L'Afrique d'une société savante* Société des Africanistes, Musée de l'Homme 1992 pp 69-71.
- 1992 DARD Patricia, SCHREIBER Y., EXCOFFIER L., SANCHEZ-MAZAS A., SHI-ISAAC X., Epelboin A., LANGANEY A. & JEANNET M. Polymorphisme des HLA loci de classe I, HLA-A, -B et -C, dans la population Mandenka du Sénégal oriental *C.R.Acad. Sci. Paris*, t.314, série III, p.573-578, 1992
- 1992 A.Epelboin Réflexions sur les causes de l'intoxication par le plomb des enfants soninké vivant en région parisienne (bilingue français-soninké) *Soninkara*, magazine de l'Association pour la Promotion de la Langue et de la Culture Soninké (APS), 1 er trim. 1992, N°6-7, pp 20-23 & 25
- 1990 Epelboin A., REZKALLAH N., COMMEAU A., Gaulier F., Géophagie, culture et prévention des accidents domestiques : réflexions anthroépépidémiologiques à propos du saturnisme d'enfants africains vivant dans l'est parisien, *Migrations Santé* 62, pp. 3-10.
- 1990 Epelboin A. Le regard haché : usage du chanvre et autres produits chez les "Pays" (Pygmées aka de République centrafricaine) in *Toxicomanies et recherche du temps perdu* Actes du Colloque Paris 16 & 17 mars 1990 Centre Saint Germain des Près. pp 67-77.
- 1989-1990 Epelboin A. L'ethnologie et le sida *Projections La santé au futur* n°1 pp 51-58
- 1989 Epelboin A. Sida et sida: réflexions anthropologiques à propos du "phénomène sidaïque" en Lobaye, en République centrafricaine. *Bull.Soc.Path. Exot.*, 82, 1989, pp. 260-266.
- 1985 Epelboin A Que penser de la médecine traditionnelle. Interview par T. Berche et C. Lepetit *Rev. Infir.* 1985 Jan; 35(2):14-16.

- 1983 Bénédicte E. Chevassus-Agnès S. Epelboin A. Enquête nutritionnelle en Haute-Volta. I. Importance et formes de la malnutrition. *Bul. Soc. Path. Ex.* 76 (1) : 87-94.
- 1983 Thomas J.M.C. & Bahuchet S., édits (Arom S., Bahuchet S., Cloarec-Heiss F., Epelboin A., Guillaume H., Motte E., Sénéchal S. & Thomas J.M.C.) *Encyclopédie des Pygmées aka, chasseurs collecteurs de Centrafrique*, SELAF-Paris(TO 50), 3 vol. Vol I, Introduction (fasc.1) 140p., 1983., Vol II, (fasc.1 P-P) 140p., 1981.
- 1983 SALEM G. & Epelboin A. Urbanisation et santé dans les villes du tiers-monde: l'exemple de Dakar-Pikine. Rapport préliminaire 1983. *Bull.Ethnoméd.* n°26, pp3-23.
- 1983 Epelboin A. Savoirs médicaux et phytopharmacopées des Fulbé bandé et des Nyokholonké (Sénégal oriental): essai d'ethnomédecine. *Doctorat de 3ème cycle en ethnologie*, 2 vol (573p + 371p.) Université Paris V, 1983.
- 1983 Epelboin A. Les pluralismes thérapeutiques in *Santé, médicaments et développement : les soins primaires à l'épreuve des faits*, Fondation liberté sans frontières pp 219-230
- 1983 Epelboin A. La malédiction de la pierre noire in A.RETEL LAURENTIN coord *Etiologie et perception de la maladie dans les sociétés modernes et traditionnelles*. Harmattan pp 265-276
- 1983 Bénédicte E. Chevassus-Agnès S. Epelboin A. Ndiaye AM Enquête nutritionnelle en Haute-Volta 2. Facteurs de risque associés a la malnutrition. *Bul. Soc. Path. Ex.* 76 (2) : 198-203.
- 1982 Bénédicte E. Chevassus-Agnès S. Epelboin A Aspects de la malnutrition chez les paysans du Sud du Mali. *Bul. Soc. Path. Ex.* 75(3):315-22.,
- 1982 Epelboin A., Epelboin S *Ethnobotanique médicinale fulbé bandé et nyokholonké*" Document du C.R.A. (Centre de recherches anthropologiques du Musée de l'Homme), , 350 p.
- 1982 Epelboin A. Plaidoyer pour l'ethnomédecine. *Bul.Ethnoméd* n°10, fév. 1982 pp 17-19.
- 1981 Epelboin A., Epelboin S., De la ponction sanguine à l'agression maléfique : essai d'ethnomédecine chez les Peuls Bandé *Objets et Mondes*, 1981, tome 21, fasc.4.
- 1981 Epelboin A. Selles et urines chez les Fulbé bandé du Sénégal oriental. Un aspect particulier de l'ethnomédecine. Cah. ORSTOM, sér. Sci. Hum., vol. XVIII, n°4, 1981-1982: 515-530.
http://horizon.documentation.ird.fr/exl-doc/pleins_textes/pleins_textes_4/sci_hum/03218.pdf
- 1980 Epelboin S. & Epelboin A. L'excision, tradition mutilante ou valeur culturelle? ENDA DAKAR, *Environnement africain in Enfants et jeunes au Sahel*, n°13-15-16, vol. IV 2-3-4, 1980, pp. 177-187.
- 1980 Epelboin A. *Gestes de malades Fulbe bande* pp 39-56 in Koechlin B., Lajoux J.D., Terrenoire J.P. édit. *Anthropologie de la gestuelle, anthropologie de l'image* Actes de l'atelier 8 du colloque " pratique de l'anthropologie aujourd'hui, 173 p ISSN 0247 – 3747
- 1980 Epelboin A., Epelboin S., Une démarche thérapeutique au Sénégal : histoire de la plaie de la main d'Alaba B. *Sciences et avenir*, novembre, n°405, p. 71-72.
- 1979 Epelboin S, Epelboin A., L'excision rituelle *Peuples*, 1979, vol.6, n°1, p. 24-29.
- 1979 Epelboin A., Epelboin S., Utilisation de phytopharmacopées et médecine traditionnelle dans le domaine de la thérapeutique, de la prévention des maladies et de l'éducation sanitaire *3ème symposium sur les pharmacopées et plantes traditionnelles en Afrique*, O.U.A./C.S.T.R. , Abidjan, septembre 1979, AMP (79), 120.
- 1978 Epelboin A., Epelboin S., *Malades et thérapeutes dans l'univers Peul Bandé (région de Kédougou, Sénégal oriental)* Environnement africain : études et recherches, mai 1978, n° 78-25, ENDA DAKAR.
- 1978 Epelboin Alain, Bénédicte Eric. *Appréciation de l'état nutritionnel des populations des cercles de Bamako, Bougouni, Yanfolila, Sikasso au Mali : résultats préliminaires de l'enquête d'août 1978*. Dakar : ORANA, 1978, 28 p. multigr.
- 1978 Epelboin Alain Avitamineuse A Enquête dans les régions de Kédougou à Bakel : 19 décembre au 18 janvier 1978, Bobo Dioulasso : OCCGE, 1978, p. 35-37. (Document Technique - OCCGE ; 6.694).
http://horizon.documentation.ird.fr/exl-doc/pleins_textes/pleins_textes_6/b_fdi_43-44/010004705.pdf
- 1977 Epelboin A. *La pierre noire, pierre à serpents*. Thèse de doctorat de médecine, Paris VI
- 1976 Epelboin A., Epelboin S., 40 jours de médecine nomade chez les Touaregs du cercle de Menaka (Nord Mali) *Afrique Médicale*, 1976, 115 (139), p. 247-52.

PUBLICATIONS VIDEOGRAPHIQUES ET MULTIMEDIAS

- 2013 Epelboin A. *Consultations de Souley Nyakh, tradipraticien à Joal : 1"versements" aux pangols domestiques, onctions et fabrication d'amulettes ; 2 visite et "versements" aux habitants d'une forêt de baobabs sacrés*, 36 mn 40. Prod. SMM CNRS-MNHN Paris
http://www.canal-u.tv/video/smm/consultations_de_souley_nyakh_tradipraticien_a_joal_dec_2012_versements_aux_pangols_domestiques_onctions_et_fabrication_d_amulettes_visite_et_versements_aux_habitants_d_une_foret_de_baobabs_sacres.12510
- 2013 Epelboin A. *Leçons d'humanité à la décharge à ordures de Dakar : manipulations d'un rebouteux wolof* (Mbeboss, Sénégal, décembre 2013), 8 mn 33, Coprod. SMM CNRS-MNHN Paris et SPE
http://www.canal-u.tv/video/smm/lecons_d_humanites_a_la_decharge_a_ordures_de_dakar_manipulations_d_un_rebouteux_wolof.12324
- 2013 Epelboin A. *Les armes et les défenses de Mamadou Mané Guey* (Mbeboss, Sénégal, 1993)7 mn Prod SMM CNRS-MNHN Paris
http://www.canal-u.tv/video/smm/les_armes_et_les_defenses_de_mamadou_mane_guey.12322
- 2013 Epelboin Alain réalisateur de Olivier Bouchaud, Jean Delmont, Denis Malvy, Eric Pichard, *L'enseignement de la médecine tropicale en France en 2013*, table ronde de la *Société de pathologie exotique*, 29 mai 2013 Institut Pasteur Paris, 1 h 30, Coprod. SMM CNRS-MNHN Paris et SPE
http://www.canal-u.tv/video/smm/l_enseignement_de_la_medecine_tropicale_en_france_en_2013_table_ronde_de_la_societe_de_pathologie_exotique_spe_29_mai_2013_institut_pasteur_paris.12365
- 2013 Epelboin A., Hamès C., Larco Laurent J. Durand J. L. vidéo du Catalogue enrichi de l'exposition de l'Institut du monde arabe « *Un art secret : les écritures talismaniques de l'Afrique de l'Ouest* », 262 p., avec les bandes sons de divers vidéos de l'auteur, 15 mn 13 Prod SMM CNRS-M NJN Paris
http://www.canal-u.tv/video/smm/un_art_secret_les_ecritures_talismaniques_de_l_afrique_de_l_ouest.12319
- 2013 Epelboin A. *Yango Diallo et le sida : divination par les cauris*. Ibel, Sénégal oriental, 2001. 3 mn 36. Prod. SMM CNRS-MNHN Paris
http://www.canal-u.tv/video/smm/yango_diallo_et_le_sida_divination_par_les_cauris_ibel_senegal_janvier_2000.11265
- 2013 Epelboin Alain *Ecritures talismaniques sur une tablette coranique par un marabout* Ibel, Sénégal Oriental, 1983, 2 mn 30. Prod. SMM CNRS-MNHN Paris
http://www.canal-u.tv/video/smm/ecritures_talismaniques_sur_une_tablette_coranique_ibel_senegal_oriental.11268
- 2013 Epelboin A. *Gainage d'un talisman par un cordonnier de Mbeboss, décharge à ordures de Dakar*, Sénégal, décembre 2012, 6 mn 02, Prod. SMM CNRS-MNHN Paris
http://www.canal-u.tv/video/smm/gainage_d_un_talisman_par_un_cordonnier_de_mbeboss_decharge_a_ordures_de_dakar_senegal_decembre_2012.11161
- 2012 Epelboin A., Ebola en 2012, République démocratique du Congo, Province orientale, Haut Uélé, Production CNRS-MNHN Paris et OMS
- visite de l'hôpital sécurisé d'Isiro, 24 mn 30
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2012_RDC_Ebola_Isiro_visite_hop_OMS_hopital_MSF.mp4
 - funérailles sécurisées à Bédé d'une accouchée décédée à l'hôpital sécurisé d'Isiro, 11 mn 46
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2012_RDC_Ebola_Isiro_Bede_enterrement_mort.mp4
 - entre compréhensif et coercitif, réponse à des menaces contre les équipes, 9 mn 14
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2012_RDC_Ebola_Isiro_Bede_menace_crise.mp4
- 2012 Epelboin A. Chronique aka à Paris @@

- 2012 Epelboin A. *Chronique Aka, Akungu 1^{er} décembre 1992 : sevrage au piment du fils de Mangutu et premier magnétophone*. 4 mn 16. Prod. SMM, CNRS-MNHN Paris
- 2012 *Chronique Aka, Motonga, 4 décembre 1992 : Monduwa et les djinns d'Hamidu, distribution de remèdes et divination par le copal dans l'eau*. 17 mn 30. Prod. SMM, CNRS-MNHN Paris
- 2012 Epelboin A. *Chronique Aka, 29 novembre 1989, Motonga : hommage au défunt Jean-Marie Elima*. Prod. 7 mn 26. SMM, CNRS-MNHN Paris @
- 2012 Epelboin A. *Chronique Aka, Motonga, 6 décembre 1992 : kondi, cérémonie de danse de l'esprit de la forêt zengi*, 14 mn 20. Prod. SMM, CNRS MNHN Paris
- 2012 Epelboin A. *Chronique Aka, Motonga, 28 novembre 1989 : divinations par le copal*, 19 mn 26. Prod. SMM, CNRS MNHN Paris
- 2012 Epelboin A. *Chronique aka, Békélé 13 décembre 2006 : divination par le feu du foyer boka*. 30 mn, Prod. SMM, CNRS MNHN Paris
- 2012 *Chronique Aka, Motonga, 29 novembre 1989 : les gens d'Akungu à Mongoumba*. 12 mn 17, Prod. SMM, CNRS MNHN Paris
- 2011 Epelboin A. *Leçon d'humanités à la décharge à ordures de Dakar : consultation d'un devin-guérisseur sérère* 8mn 40 SMM, CNRS MNHN
http://www.canal-tv.video/smm/consultation_d_un_devin_guerisseur_serer_mbeboss_senegal.11217
- 2010 Epelboin A. « Médecins, anthropologues, des approches complémentaires » (entretien et extraits de films Ebola 14 mn 25) in « Propositions d'alliance » Dalnoki R., Mustelier P. & Philibert C., *Guérissons, une approche anthropologique*, DVD multimédia 180 mn, CNRS Images
http://webcast.in2p3.fr/videos-medecinsanthropologuesdes_approches_complementaires_xtrait_du_dvd_guerissons)
- 2010 Soulères O., Bœuf G., Tillion L., Fontaine B., Bahuchet S., Epelboin A., Valeix J., Forget J.M., Bomsel M.C. et Guilbert E. *Qu'est ce que la forêt* Documentaires MNHN
http://www.mnhn.fr/museum/foffice/tous/tous/rubRessources/srubVideos/ssomDocumentaires/ficheDocumentaires.xsp?ARTICLE_ARTICLE_ID=21999&idx=5&nav=liste&fidx=1
- 2010 Epelboin A. Corps, santé, maladie, malheur, guérissage : baguenaude anthropologique, des génies de la forêt à des signalements parisiens” DU psychiatrie transculturelle, cours du vendredi 24 septembre 2010, 3 h 18 mn <http://podcastsmbh.univ-paris13.fr/mediasite/Catalog/catalogs/psytransculturelle.aspx>
- 2010 Epelboin A., Pessoa-Silva Carmen & Ebenga Norbert *Ebola au Congo 2010 : atelier de prévention des infections et de contrôle de l'hygiène hospitalière, Hôpital de base de Ouesso (HBO), Congo, 5 juillet 2010*, 1 h 32 Prod SMM CNRS-MNHN Paris & OMS
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2010CongoEbolatrainig.mp4>
- 2010 A. Epelboin, R. Price, A. Marx & P. Formenty DVD interactif Ebola au Congo 2003, 2007, Marburg en Angola 2005, films didactiques OMS, corpus thématique, 6 films = 3 h 04 mn = /35 + 30 + 40/ + /35 + 24 + 20/ mn = 104 scènes, Prod. SMM CNRS-MNHN, OMS Genève (maquette bêta)
- 2010 A. Epelboin *Petits moments dans une famille de musiciens sérères : toilette, danse et guérissage*, décembre 2009, Joal, Sénégal 14 mn 24, Prod. SMM CNRS MNHN Paris
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2009SNjoaltoilettextrac.mp4>
 01 Toilette et façonnage d'un nouveau né sous le regard de ses "tantes"
 02 Danse, jeu et sexe pour rire
 03 Jouer pour apprendre à danser
 04 Soigner des yeux par extraction du mal
- 2008 Epelboin A. & Marx A. A. G. *Haudricourt et ses élèves : leçon d'ethnobotanique dans les bois de Meudon*, 29 mai 1986. 39 mn 14 Prod. SMM CNRS-MNHN, LACITO
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/1986Haudricourtboismeudon.mp4>

http://www.canal-u.tv/video/smm/a_g_haudricourt_et_ses_eleves_lecon_d_ethnobotanique_dans_les_bois_de_meudon_29_mai_1986.11116

2008 A. Epelboin & Co (Jean Blaise Matzanga, Sylvie Le Bomin, Annie Marx, Nanda Juriel) *Chronique des Pygmées Babongo, avril - mai 2008* (Gabon), Prod. SMM CNRS-MNHN Paris & UOB Libreville

- *Sourd muet et bègue : leçon de communication non verbale*, 16 avril 2008, Doumé, Ogooué Lolo, Gabon, 10 mn 26

<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2008GabonBabongo00nonverbal.mp4> .

<http://video.rap.prd.fr/mnhn/smm/2008GabonBabongo00nonverbal.mov> .

- *Arc-en-bouche bwiti par Florian Nzembi « John »*, Makoula 2 avril 2008, Ogooué Lolo, Gabon, 8 mn 10

<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2008GabonBabongo01arcbouch.mp4>

<http://video.rap.prd.fr/mnhn/smm/2008GabonBabongo01arcbouch.mov>

- *Chant de circoncision bubeyi : leçon d'ethnomusicologie*, 8 avril 2008, Manamana, Ogooué Lolo, Gabon 5 mn 35

<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2008Gabonbabongo02ethnomusico.mp4> .

<http://video.rap.prd.fr/mnhn/smm/2008Gabonbabongo02ethnomusico.mov>

- *Le « temple du Shaolin », pour faire court en français : chants d'origine initiatique des femmes avec leurs enfants*, 8 avril 2008, Manamana, Ogooué Lolo, Gabon, 10 mn 41

<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2008GabonBabongo03chantfemme.mp4> .

<http://video.rap.prd.fr/mnhn/smm/2008GabonBabongo03chantfemme.mov>

- *Pièce d'arc-en-bouche en milieu akélé babongo*, 8 avril 2008, Manamana, Ogooué Lolo 2 mn 03

<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2008Gabonbabongo04arcenbouche.mp4>

<http://video.rap.prd.fr/mnhn/smm/2008Gabonbabongo04arcenbouche.mov>

- *Questionnaire linguistique comparatif akélé, babongo, awanji et adouma*, 15 avril 2008 Doumé, Ogooué-Lolo, Gabon, 7 mn 33

<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2008Gabonbabongo05linguistiq.mp4> .

<http://video.rap.prd.fr/mnhn/smm/2008Gabonbabongo05linguistiq.mov>

- *Façonnage d'un nouveau-né, « qui n'a pas uriné sur son père »*, en milieu adouma, awanji et babongo, 14 avril 2008, Doumé, Ogooué Lolo, Gabon, 17 mn 56

<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2008Gabonbabongo06toilet.mp4>

- *Divination de la cause de maux de ventre, par la chute de morceaux d'écorces*, 13 avril 2008, Doumé, Ogooué Lolo, Gabon, 26 mn 43

<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2008GabonBabongo07divination.mp4> .

<http://video.rap.prd.fr/mnhn/smm/2008GabonBabongo07divination.mov>

- *Guérisseurs de footballeurs*, 15 avril 2008, Doumé, Ogooué Lolo, Gabon, 3 mn 32

<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2008GabonBabongo08guerfoot.mp4> .

<http://video.rap.prd.fr/mnhn/smm/2008GabonBabongo08guerfoot.mov>

- *Pièces traditionnelles d'arc-en-terre avec un jouet d'enfant*, 15 avril 2008, Doumé, Ogooué Lolo, Gabon, 2 mn 14

<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2008GabonBabongo09arcresonnateur.mp4> .

<http://video.rap.prd.fr/mnhn/smm/2008GabonBabongo09arcresonnateur.mov>

2008 A. Epelboin, Zoko A & A. Marx. *Chronique Aka* février 2008, Paris, Mantes-la-Jolie, Coprod. SMM CNRS-MNHN France & TOPA RCA

- 1 *Une journée au Muséum, filmée par Zoko Antoine, Pygmée de RCA* 20 mn16

http://video.rap.prd.fr/mnhn/smm/2008_fevAKA1ParisMNHN.rm

- 2 *Le spectacle des VIP, filmé par Zoko, Pygmée de RCA*

http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2008_fev22AKAMantes01.mov

- 3 *Le spectacle des VIP, filmé par Zoko, Pygmée de RCA*

http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2008_fev22AKAMantes2.mov

2007 B. Kandolo, J. F. Lubuela, F. Tshioko Kweteminga & Alain Epelboin, *Ebola en République démocratique du Congo 2007 : un laboratoire de diagnostic rapide à Mweka*, 15 mn, Coprod. Radio Télévision Mweka, OMS, CNRS-MNHN & Comité territorial de la Croix-Rouge

<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/RDC2007EbolaMwekalabo.rm>

- 2007 F. Brunnquell, A. Epelboin & P. Formenty *Ebola, c'est pas une maladie pour rire / Ebola : no laughing matter*, (Congo), 51 mn 28, Prod. CAPA
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2007_Congo_pourebolarire_engl.mp4
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2007_Congo_pourebolarire.mp4
- 2007 A. Epelboin, Jean Blaise Matzanga, Sylvie Lebomin, Marine Robillard, Henri Bourobou et Pamphile Lengouandza, *Chronique des Pygmées Babongo, février 2007* (Gabon), Prod. SMM CNRS-MNHN Paris, Minapyga Libreville & UOB Libreville
- *Dindamba André, danseur, chanteur, guérisseur bwiti et infirmier*, Midouma, Ogooué Lolo, Gabon, 21 mn
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0639GA2007_4Midoumainfirmier.rm
 - *Deux bébés et la petite fille dont la mère est enceinte*, Midouma, Ogooué Lolo, Gabon, 26 mn
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0639GA2007_5Midoumaenf.rm
 - *Arc-en-bouche bwiti de nuit par Makaho Maurice*, Midouma, Ogooué Lolo, Gabon, 3 mn
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0639GA2007_1MDMarcenboucheMakahonuit.rm
 - *Arc-en-bouche bwiti de jour par Makaho Maurice*, Midouma, Ogooué Lolo, Gabon, 3 mn
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0639GA2007_1MDMarcenboucheMakaho1.rm
 - *Fabrication de panier à miel par Tsonga Gabriel*, Midouma, Ogooué Lolo, Gabon, 6 mn
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0639GA2007_6Midoumapaniermielsifflet.rm
 - *Loundou Daniel, chef de regroupement Babongo, maître de culte nzobi, devin-guérisseur & patron de bar à vin de canne à sucre*, Mokhombofouala, Ogooué Lolo, Gabon, 1 h 17 mn
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0640GA2007MKBL1danselec.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0640GA2007MKBL2confesnzobi.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0640GA2007MKBL3nganga1.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0640GA2007MKBL4nganga2.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0640GA2007MKBL4nganga3.rm>
 - *Récital de harpe bwiti par Jean Blaise Matzanga*, Mokhombofouala, Ogooué Lolo, Gabon, 21 mn
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0641GA2007_1MKFLharpe.rm
 - *Sortie de masque mokuya*, Makoula, Ogooué Lolo, Gabon, 9 mn
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0641GA2007_2Makoulamasque.rm
 - *Danse de nganga bwiti*, Makoula, Ogooué Lolo, Gabon, 44 mn
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0641GA2007_3Makoulabwiti.rm
- 2007 A. Epelboin & Mombaka *Chronique aka juin 2006 : coupe d'un arbre à la hache* (Békélé, Bagandou, RCA), 3 mn 26, Prod. SMM CNRS-MNHN
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK2006_hache.rm
- 2007 A. Epelboin & Mombaka *Chronique aka juin 2006 : leurres d'animaux pour la chasse* (Békélé, Bagandou, RCA), 4 mn 42, Prod. SMM CNRS-MNHN
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK2006_leurre_mime.rm
- 2007 A. Epelboin *Chronique aka juin 2006 : toilette d'un enfant à la rivière* (Békélé, Bagandou, RCA), 1 mn 55, Prod. SMM CNRS-MNHN
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK2006_toilettenf.rm
- 2007 A. Epelboin *Chronique aka juin 2006 : baisers au tribunal* (Motonga, Mongoumba, RCA), 2 mn 33, Prod. SMM CNRS-MNHN
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK2006_06baisertribunal.rm
- 2007 A. Epelboin & Mombaka *Chronique aka juin 2006 : chanson, le sida, c'est dur* (Békélé, Bagandou, RCA), 4 mn 25, Prod. SMM CNRS-MNHN
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/2006AKAdansida.rm>

- 2007 A. Epelboin *Chronique aka décembre 1994 : cure de la migraine de Bonéné et histoire de la folie de Koti* (Akungu, RCA), 8 mn 19, Prod. SMM CNRS-MNHN
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/1994_12AKAmigrextrac.rm
- 2007 A. Epelboin *Chronique aka décembre 1994 : mythe du fils crotte par Mokoso* (Bangui, RCA), 22 mn 18, Prod. SMM CNRS-MNHN
- 2007 A. Epelboin *Chronique aka décembre 1994 : mythe d'origine sur la rencontre des sexes par Mokoso* (Bangui, RCA), 25 mn 38, Prod. SMM CNRS-MNHN
- 2007 A. Epelboin *Chronique aka décembre 1994 : mythe de Komba et de la couleur noire de nganda par Monduwa* (Bangui, RCA), 13 mn 40, Prod. SMM CNRS-MNHN
- 2007 A. Epelboin *Chronique aka décembre 1993 : préparation de la poudre de bois rouge par Mowo*, (Motonga, RCA), 3 mn, Prod. SMM CNRS-MNHN
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/1993AKAMGBboisrouge.rm>
- 2007 A. Epelboin *Chronique aka décembre 1993 : pièce de senza, jouée par Oto Joseph*, (Motonga, RCA), 1 mn 35, Prod. SMM CNRS-MNHN
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK93ethnomusicosenzaOto.rm>
- 2007 A. Epelboin *Chronique aka décembre 1993 : consultation d'une jeune fille menacée d'avortement* (Motonga décembre 1993, RCA), 12 mn 12, Prod. SMM CNRS-MNHN
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/1993AKAMDWconsultavort.rm>
- 2007 A. Epelboin *Chronique aka décembre 1993 : revendications aka, conduire et coudre* (Motonga, RCA), 2 mn 35, Prod. SMM CNRS-MNHN
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/1993AKAMGBconduirecoudre.rm>
- 2007 A. Epelboin *Chronique aka décembre 1993 : soirée de danse et bagarres amoureuses* Motonga décembre 1993, (Mongoumba RCA), Prod. SMM CNRS-MNHN
- 2007 A. Epelboin et F. Gaulier *Chronique aka février 1987 : Wawa enceinte plante du manioc* (Akungu, RCA) 1 mn 35, Prod. SMM CNRS-MNHN
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/1987AKAmaniocplant.rm>
- 2007 A. Epelboin *Chronique aka février 1987 : Comment réactiver une pile de montre usagée* (Akungu, RCA) 37 sec, Prod. SMM CNRS-MNHN
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/1987AKApilemontre.rm>
- 2007 A. Epelboin *Chronique aka février 1987 : Chante-fable du lémurien di.nzike* (Akungu, RCA) 10 mn 50, Prod. SMM CNRS-MNHN
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/1987AKAnzike.rm>
- 2007 A. Epelboin *Une matinée dans une crèche* (Paris XIII ème, décembre 1988), 42 mn 14, Prod. SMM CNRS-MNHN
- 2007 A. Epelboin *Médecines traditionnelles et sida à l'hôpital de Fann par Abdoulaye Thiam, assistant social* (Dakar, Sénégal 2002), 14 mn 06, Prod. SMM CNRS-MNHN, ANRS, IRD
- 2007 A. Epelboin *Médecines traditionnelles et sida à l'hôpital de Fann par Ibrahima Ndiaye, médecin* (Dakar, Sénégal 2002), 13 mn 36, Prod. SMM CNRS-MNHN, ANRS, IRD
- 2007 A. Epelboin *La ceinture protectrice d'Aliou : femmes génies, sorcières et femmes lawbé* (Joal, Sénégal 2001), 8 mn 48, Prod. SMM CNRS-MNHN, ANRS, IRD
- 2007 A. Epelboin *Consultation de Djibi Diouf chez Fatou Nder devin-guérisseuse à Yembel*, (Yembel, Sénégal 2001), 9 mn 45, Prod. SMM CNRS-MNHN, ANRS, IRD, RNP+, PNLs
- 2007 A. Epelboin *Institut d'hygiène social de Dakar : Journée mondiale du sida, cérémonie officielle*, (Dakar, Sénégal 1 er décembre 2002), 14 mn 35, Prod. SMM CNRS-MNHN, ANRS, IRD, RNP+, PNLs
- 2007 A. Epelboin *Extraction de « vers » au marché de Thiaroy*, (Pikine, Sénégal 1987), 4 mn 14, Prod. SMM CNRS-MNHN
- 2007 A. Epelboin *Divination par les cauris* (Pikine, Sénégal 1987), 13 mn 18, Prod. SMM CNRS-MNHN
- 2007 A. Epelboin *Divination par les traces dans le sable* (Pikine, Sénégal 1987), 11 mn 26, Prod. SMM CNRS-MNHN

- 2006 A. Epelboin, L.J. Ambèse, D. Lebomin & D. Mimbaye *Chronique des Pygmées Bakoya, avril 2006* (Mékambo, Gabon) : 1^{ère} partie 35 mn, 16 scènes ; 2^{ème} partie 57 mn 21 pièces ethnomusicologiques DVD, Prod. Santé, maladie malheur (SMM) CNRS-MNHN Paris, MINAPYGA & UOB Libreville Gabon
- *Imbong*, avril 2006
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya00_1.rm
 - *Dix leçons d'ethnomusicologi*. 33 mn.
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya00_2.rm
 - *Angetse Etienne, chanteur & musicien bakoya de harpe-cithare*. 8 pièces, 18 mn 30
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya08ethnomusico00harpe.rm>
 - *Traitement de la première dent de lait des enfants bakoya*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya01enfance.rm>
 - *Sortie des Pygmées de la forêt dans les années 1934-1936*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya02sortieforet.rm>
 - *L'administration de Mékambo de 1924 à 2006*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya03administr.rm>
 - *Représentation de la maladie Ebola chez les Bakoya*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya04ebola.rm>
 - *Voyage dans le monde des morts sous Tabernanthe iboga*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya05iboga.rm>
 - *Remerciements et bénédictions*
<rtsp://vod.rap.prd.fr/mnhn/smm/0590GAchrobakoya06remerciements.rm>
 - *Chant du mongala*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya07ethnomusico1.rm>
 - *Chant du culte issemu*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya07ethnomusico2.rm>
 - *Chant et fabrication de panier*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya07ethnomusico3.rm>
 - *Chant par deux femmes*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya07ethnomusico4.rm>
 - *Chant de ngodja*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya07ethnomusico5.rm>
 - *Chant sp.*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya07ethnomusico6.rm>
 - *Chant du culte mbumba*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya07ethnomusico7.rm>
 - *Chant du répertoire abwema*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya07ethnomusico8.rm>
 - *Bercement de bébé bakoya dans une soirée de danse*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya07ethnomusico9.rm>
 - *Chants à la harpe cithare, enyele, par Angetse Etienne*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya08ethnomusico01harpe.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya08ethnomusico02harpe.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya08ethnomusico03harpe.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya08ethnomusico04harpe.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya08ethnomusico05harpe.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya08ethnomusico06harpe.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya08ethnomusico07harpe.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0590GAchrobakoya08ethnomusico08harpe.rm>
- 2006 Epelboin A. A.G. *Haudricourt et la scatologie : 12 novembre 1987, séminaire d'ethnomédecine* CNRS MNHN, Paris Prod SMM CNRS-MNHN, 9 mn 21
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0574FRsemethnomedHaudricourt.rm>
- 2006 A. Epelboin *Chronique aka 1991, Ngopama : la danse du Professeur et le refus des Aka* Film & DVD, 48 mn , 25 scènes SMM CNRS-MNHN & CNRS AV
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0114CFdangadanse00.rm>

- 2006 A. Epelboin *Chronique aka 1987, Akungu : soirée de danse et divination de la chasse* 21 mn 09 SMM CNRS-MNHN Paris
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0572CFAK87dansediv.rm>
- 2005 A. Epelboin, J. N. Anoko, P. Formenty, Annie Marx, D. Lestage, *Marburg en Angola* 2005 Production, SMM/CNRS/MNHN & OMS
 - *O trio contra Marburg* 18 mn
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/new_Trio_Marburg_00.rm
 - *Mise en bière d'un bébé* 25 mn
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/Miseenbiere_00.rm
 - *Funérailles de crise, le tailleur et les siens* 37 mn
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/Le_Tailleur_et_les_siens_00.rm
- 2005 Bébés du monde [Images animées] / Emmanuelle Nobécourt, réal., scénario ; Béatrice Fontanel, Claire d'Harcourt, scénario ; Brian Clevinger, comp. - [Paris] : Compagnie des phares et balises [éd.] ; Arcadès [distrib.], [DL 2005]. - 1 DVD vidéo monoface double couche zone 2 (52 min) : 4/3, coul. (PAL), son., stéréo.
 Contient aussi : deux entretiens exclusifs avec Myriam Szejer, pédo-psychiatre, et Alain Epelboin, médecin anthropologue (56 min). - Réservé à la vente. - Cop. : Canal+ : Compagnie des phares et balises : Compagnie panoptique : CNRS images : Media FEMIS : CITC, 2000. - DLV-20051019-7291. - 000008 (Compagnie des phares et balises).
- 2001 Epelboin A & Dubos F. . *Leçons d'humanité : collecte d'amulettes à Mbeboss*, Sénégal 4mn 05m SMM, CNRS-MNHN Paris
http://www.canal-tv/video/smm/collecte_d_amulettes_a_mbeboss_la_decharge_a_ordures_de_dakar_senegal.11213
- 2004 A. Epelboin, A. Marx, M. Gruska & D.P. Fila *Chronique aka 1997 : Paris Boires et déboires après la forêt* 29 mn 45 Production, SMM/CNRS/MNHN Paris
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/Ak97Paris.rm>
- 2004 A. Epelboin, A. Marx, J. L. Durand, *Ebola au Congo* 2003 Production, SMM/CNRS/MNHN & OMS
 - *Virus, sorciers & politique février 2003, Kéllé*, 35 mn,
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20040211_00_ebola_au_congo_fevrier_2003.rm
 - *Virus paroles et vidéo, juin 2003, Kéllé, Mbomo*, 30 mn
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20040614_00_ebola_au_congo_juin_2003.rm
Virus, braconnier et fétiche, déc 2003, Mbomo, 40 mn
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20040617_00_ebola_au_congo_decembre_2003.rm
- 2002 Epelboin A. *Chronique aka 1993 : leçon de chant et de danse, ou la drague des Pays d'Akungu* Mongoumba, 10 décembre 1993, 10 mn 38, SMM n° 0436/CF CNRS MNHN
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/MGB93leconchantdanse.rm>
- 2002 Esti & Epelboin A. *Portrait d'Alain Epelboin, médecin anthropologue au CNRS-MNHN* (2002). 13 mn 45 Prod Esti, Epelboin A., SMM CNRS-MNHN Paris
http://www.canal-tv/video/smm/portrait_d_alain_epelboin_medecin_anthropologue_au_cnrs_mnhn_de_paris_2002.12318
- 2002 Epelboin A. Esti *Chronique aka 1992 : chasse au filet* Akungu 27 novembre 1992, 14 mn. SMM n° 0438/CF, Prod. CNRS, Lobster Films, Arte
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK92chassefilet.rm>
- 2002 Epelboin A. *Chronique aka 1992 : kondi, cérémonie de danse de l'esprit de la forêt* Mongoumba, 6 décembre 1992, 12 mn, SMM n° 0437/CF, CNRS MNHN
- 2001 Epelboin A., Petel C., Ali Kliedja A. *Rériyé de Montreuil* 16 mn Coproduction Association Fractale, CEM de Montreuil, SMM UMR8575
- 2001 Epelboin A. *Leçons d'humanité : les récupérateurs d'ordure de Mbeboss*, Sénégal 56 mn SMM UMR 8575
http://www.canal-tv/video/smm/lecons_d_humanite_les_recuperateurs_d_ordures_de_mbeboss_dakar_senegal_1986_1996.12352

- 1998 **Epelboin A.** *Naissance de Masiki* 17 mn in exposition virtuelle sur *la naissance* intranet Cité des sciences Paris, CNRS.
- 1998 Epelboin A. *Savon et talc : toilette matinale de Mageth Sène (Joal, Sénégal)* 7 mn, Prod. URA 882, LACITO, CNRS AV
- 1998 Epelboin A. & BOCLET D. *Du rite au soin : toilette et guérissage à Joal (Sénégal)* 29 mn, Prod. URA 882, LACITO, CNRS AV
- 1998 AROM S., BAHUCHET S., Epelboin A. FÜRNISS S., GUILLAUME H., THOMAS J.M.C. *Les Pygmées aka : peuple et musique* CD Rom interactif MAC/PC Coproduction Montparnasse Multimédia, CNRS AV, ORSTOM.
- 1997 FR3 *Allo la terre* Cité des sciences Les pygmées 5 émissions de 13 minutes, avec 46 minutes de documents vidéo de l'auteur
- 1997 Epelboin A., REZKALLAH N., BOCLET D., Marx A. *Les petites mangeuses de peinture* :17 mn, Coprod. CNRS-APSONAT, CNRS-LACITO, CNRS AV SMM, URA 882, LACITO, CNRS AV
- *La bande des petits Pierrots*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0204FRmangpeint1.rm>
 - *Visite d'un immeuble de la rue de Charonne avec R.H Guerrand*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0204FRmangpeint2.rm>
 - *Les petites mangeuses de peinture*
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0204FRmangpeint3.rm>
- 1997 Epelboin A. *Chronique d'Akungu déc. 1989 mbondo, divination par Tabernanthe iboga* Coprod : SMM, URA 882, LACITO, CNRS AV (en cours de réalisation)
- 1997 Epelboin A & BOCLET D. *Chronique d'Akungu déc. 1995. Mort et naissance de Masiki* Coprod : SMM, URA 882, LACITO, CNRS AV 58 mn
- http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_00.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_01sida.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_02avort.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_03doscarifKO.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_04scarifMSK.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_05chassecuisrat.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_06pleurmort.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_07scarifBNNMDW.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_08salive.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_09pucechiq.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_10crottescarif.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_11papaye.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_12jeupou.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_13jeuclochepied.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_14cueilldefec.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_15chanvrchien.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_16jeupenis.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_17jeuporcepic.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_18jeunoixpalme.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/232_EpelbnaissanceAka.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_19toilet.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_20sectioncordon.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_21couche.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_22placenta.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_23accompagnants.rm
 - http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK95_24generique.rm
- 1997-2006 AROM S., BAHUCHET S., DEMESSE L., Epelboin A. FÜRNISS S., GUILLAUME H., THOMAS J.M.C Archivage d'une base de données de la *Chronique pygmée* 1980-1995(File Maker Pro, Adobe fetch, Iview mediapro de 4600 photos : 24x36 + photos extraites de vidéo + photos numériques)
- 1995 FESSLER M., AROM S., BAHUCHET S., Epelboin A., FÜRNISS S., GUILLAUME H., THOMAS J.M.C. *Les Pygmées* 60' (5 épisodes) , Prod. Films d'ici, CNRS AV
- 1995 Epelboin A., *Chronique aka, Mongoumba décembre 1993 & juin 1994: Gbédélé, femme, fille et mère.* République centrafricaine, 20 mn, Coprod. LACITO, CNRS AV.

- <http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0207CFGbedele.rm>
- 1995 Epelboin A. *Chronique aka, Akungu juin 1994 : discordes, infortunes et réparations*. République centrafricaine, 59 mn. Coprod: LACITO, CNRS AV.
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/Ak94discord00.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/Ak94discord01interd.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/Ak94discord02chanv.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/Ak94discord03percag.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/Ak94discord04fusil.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/Ak94discord05bagar.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/Ak94discord06fumig.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/Ak94discord07grimaces.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/Ak94discord08extrac.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/Ak94discord09extrac.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/Ak94discord10dancedivtherap.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/Ak94discord11repasaliv.rm>
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK94juinzike.rm>
- 1995 Epelboin A. *Chronique aka, Akungu juin 1994 : le lémurien et l'araignée, chante-fable*, République centrafricaine, 2 mn 45 mn. Coprod: SMM LACITO, CNRS AV.
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK94juinzike.rm>
- 1995 Epelboin A. *Chronique aka, Mongoumba décembre 1993: Monduwa, la consultation et la divination d'une jeune fille cardiopathe* République centrafricaine. 24 mn Coprod: LACITO, CNRS AV
- 01 Consultation en urgence d'une jeune fille cardiopathe
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0188CFconscardiopathie1.rm>
- 02 divination des causes de la cardiopathie d'une jeune fille
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0188CFconscardiopathie2.rm>
- 1994 Epelboin A. & HABY M. *Médecines traditionnelles, cultures et sida* Actes vidéographiques du Colloque Médecine traditionnelles et sida organisé par l'OPALS à Bamako en février 1994. Coproduction OPALS, CNRS, Le Chant des pistes, 90 minutes.
http://www.canal-tv/video/smm/medecines_traditionnelles_cultures_et_sida_bamako_7_8_fev_1994.12327
- 1993 (2004) Epelboin A., Bahuchet S., VARGAS R & Co. réalisateurs, *Yakpata, guérisseur pygmée: guérissage et vie quotidienne chez les Pygmées aka de République centrafricaine*. Vidéodisque interactif de 63 minutes réalisé dans le cadre de l'exposition *L'homme et la Santé* Cité des Sciences et de l'Industrie, La Villette, inaugurée en avril 1993. Coproduction LACITO, CSI, CNRS AV.
- *Vie quotidienne*
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20042707_01_vie_quotidienne.rm
- *Hygiène*
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20042707_02_hygiene.rm
- *Alimentation*
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20042707_03_alimentation.rm
- *Construction des corps*
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20042707_04_construction_du_corps.rm
- *Nouveau né*
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20042707_05_nouveau_ne.rm
- *Toilette de Koti*
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20042707_06_toilette.rm
- *Extraction des puces-chiques de Mongay*
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20042707_07_puce-chique.rm
- *Sevrage au piment du premier né de Mangutu*
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20042707_08_sevrage.rm
- *Maquillages et tatouages des femmes et fillettes*
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20042707_09_maquillage.rm
- *La taille des dents de Kpebe*
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20042707_10_taille_des_dents.rm
- *Ethnomédecine*
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20042707_11_ethnomedecine.rm
- *Scarifications thérapeutiques*

- http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20042707_12_scarification.rm
- *Divination et phytothérapie*
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20042707_13_phytotherapie.rm
- *Consultation d'une ophtalmie*
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/14_ophtalmie.rm
- *Consultation de stérilité par Yakpata*
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20042707_15_sterilite.rm
- *Divination de Ginza et Yakpata sous Tabernanthe iboga*
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20042707_16_divination_par_iboga.rm
- *Extraction de mal et guérissage*
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20042707_17_extraction_de_mal.rm
- *Chasse au filet, partage et divination*
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/20042707_18_chasse.rm
- 1991 Epelboin A. *Du savon dans les yeux : toilette d'une fillette peul bandé au sein* (Ibel, Sénégal oriental, février 1990) 16mn Coprod. LACITO, MNHN, CNRS AV
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0128SNsavonyeux.rm>
- 1991 Epelboin A. *De la pierre au bras* (Tikankali, village nyokholonké des collines du Bandemba, Sénégal oriental février 1990.) 22mn, Coprod. LACITO, MNHN, CNRS AV
- 1989 Epelboin A. & Brisebarre A.M. *Un mouton à la place du fils aîné* Prod APSONAT, LACITO CNRS, La cathode vidéo et CNRS AV
- 1989 Epelboin A. & Gaulier F. *Le fer de hache, le pygmée et le petit villageois: histoire d'une blessure.* 18 mn. Coproduction LACITO, La Cathode video, CNRS audiovisuel.
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0412CFAK88ferhache.rm>
- 1989 Epelboin A. & Gaulier F. *Chronique aka novembre 1988 : femmes pays.* République centrafricaine à Akungu (Lobaye). 22 mn. Coproduction LACITO, La Cathode video, CNRS audiovisuel.
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/AK88fempays00.rm>
- 1988 Epelboin A. *Chronique aka 1987 : la fumigation de Boyangi* 8 mn. Lobaye, République centrafricaine. Coproduction LACITO, CNRS A.V., La Cathode Video.
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0096CFAk87fumigation.rm>
- 1988 Epelboin A. *La parole muette de Yacine* 15 mn Malicka (Sénégal). Coproduction APSONAT, LACITO, CNRS A.V.
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0092SNparolemuetteyacine.rm>
- 1988 Epelboin A. *Chronique aka 1987 : l'enfant malade et le chevrotain aquatique* République centrafricaine, sous préfecture de Mongoumba, 9 mn. Coproduction LACITO, CNRS A.V., La Cathode Video.
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0095CFAK87enfmaldechevrot.rm>
- 1988 Epelboin A. *Chronique aka 1987 L'éducation, c'est comme ça, au bord de l'Oubangui* République centrafricaine, dans la sous préfecture de Mongoumba. 15 mn. Coproduction LACITO, CNRS A.V., La Cathode Video
http://www.canal-u.fr/index.php/canalu/producteurs/science_en_cours/dossier_programmes/l_eau/du_cote_de_la_recherche/au_bord_de_l_oubangui_1988
- 1988 Epelboin A. *forkat mbalit: chercheurs d'ordure à la décharge de Dakar* 16 mn Coproduction LACITO, CNRS A.V
- 1988 Epelboin A. *Chronique pygmée : les dents sculptées*, République centrafricaine, sous préfecture de Mongoumba. 13 mn. Coproduction LACITO, CNRS A.V., La Cathode Video 1988.
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0094CFAK88tailledents.rm>
- 1988 Epelboin A. & Marx A. *Awa à 7 mois* 20 mn. Pikine (Sénégal) (Version longue du *Bain d'Awa*). Coproduction APSONAT, LACITO, CNRS A.V.
http://www.canal-u.tv/video/smm/le_bain_d_awa_et_ses_amulettes_a_pikine_senegal.11240
- 1988 Epelboin A. & Marx A. *Une matinée à Malicka* (faubourg de Dakar). 16 mn. Malicka, faubourg de Dakar Pikine (Sénégal), (version longue de *La misère à Malicka*). Coproduction APSONAT, LACITO, CNRS A.V.
<http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0090SNmatinmalika.rm>

- 1987 Epelboin A. & Gaulier F. *Chronique pygmée, Akungu 1987 : "berceuse" aka.* République centrafricaine, 6 mn 30. Montage 1995, Annie Marx. Coprod: LACITO, CNRS AV, La Cathode vidéo.
http://video.rap.prd.fr/video/mnhn/smm/0093CFberceuse_aka.rm
- 1982 Epelboin A., Epelboin S., *Diba et Yango : femme et thérapeute* Film S8 sonore couleur 15 mn, coproduction LACITO - SERDDAV - ENDA.
- 1981 Epelboin A., Epelboin S., *Médecine traditionnelle dans l'arrondissement de Bandafassi (Sénégal oriental)* Film S8 couleur de 59 mn, document de recherche SERDDAV - CNRS.
- 1981 Epelboin A., Epelboin S., *Gestes de malades fulbé bande* Film S8 sonore couleur 12 mn, coproduction LACITO - SERDDAV - ENDA.

PUBLICATIONS INTERNET, EN DEHORS DES VIDEOS

2012 Public sénat, Travaux de commission, Les nouvelles menaces des maladies infectieuses émergentes. M. Alain EPELBOIN (CNRS)

<http://videos.senat.fr/video/videos/2012/video13392.html>

2011-2012 cours de 4h in DU ethnopsychiatrie transculturelle Paris 13 *Corps, santé, malheur, guérissage : baguenaude anthropologique, des génies de la forêt à des signalements parisiens*

<http://www.campusvirtuel.smbh.univ-paris13.fr>

2007-2012 sites de RFI, France culture.

2003-2012 Epelboin A., Marx A., Durand J.L. & Gruska M. Vidéothèque *Santé, maladie , malheur* (SMM) UMR 5145 CNRS, USM 104 MNHN

<http://www.rap.prd.fr/ressources/vodMenus.php>

2003-2012 Epelboin A., Formenty P. & BALTAZARD S. Site Ebola in site de la Société de pathologie exotique

<http://www.pathexo.fr/pages/Ebola/EBola.html>

EXPOSITIONS

- 2012-2013 Art secret : les écritures talismaniques d'Afrique de l'Ouest, Institut du monde arabe, Paris , Alain Epelboin et Constant Hamès, commissaires scientifiques.
<http://www.imarabe.org/exposition-ima-9624>
- 2011- 2012 Installation d'une vitrine consacrée aux devins guérisseurs in Exposition *En-quête de santé* (Lemarcis P., Gruenais M. E., Bonnet D. commissaires), Musée d'ethnographie de Bordeaux nov 2011 – mai 2012.
- 2007- 2009 Exposition de la Collection ALEP (tuniques talismaniques et objets divers) in Exposition *La saga de l'homme : l'homme exposé* Musée de l'homme Paris
- 2005-2006 Exposition *Livres de Parole : Torah, Bible, Coran* 9 novembre- 2005 au 30 avril 2006 Bibliothèque nationale de France, Paris : fournisseur d'objets ALEP
- 2005-2006 Exposition *Naissances : gestes, paroles et rituels*, 8 novembre 2005 Musée de l'homme Paris : commissaire scientifique et fournisseur d'objets photos et films
- 2004 Rénovation de l'exposition *6 milliards d'homme*, Musée de l'homme, Paris : conseil scientifique et prêt d'objets des collections ALEP et des collections d'écoanthropologie et ethnobiologie..
- 1993 –2003 exposition *L'homme et la Santé* Cité des Sciences et de l'Industrie, La Villette
- 2004 Rénovation de l'exposition *6 milliards d'homme*, Musée de l'homme, Paris : conseil scientifique et prêt d'objets.
- 2003- 2004 Exposition *usages du chanvre indien* Cité des sciences et de la Villette : prêt d'objets et conseil scientifique.
- 2003 octobre *Exposition Emaus* Musée de l'homme, Paris : muséographie de vitrines à partir des collections ALEP et des collections d'ethnobiologie.
- 2001 participation multimédia (objets, écrits, vidéo, photos) in *Traversée des mondes : artmédecine en Afrique*, Fondation Claude Verdan, Musée de la main de Lausanne.
- 1999-2000 Exposition d'objets de la collection ALEP in environnement religieux et protections magiques Exposition *Enfances d'ici et d'ailleurs*. Centre de culture scientifique, technique et industrielle, Clermont Ferrand
- 1993 Exposition d'objets de la collection ALEP in *L'Afrique d'une société savante : 1930-1993 Soixantenaire de la Société des Africanistes*, Musée de l'Homme Paris

COLLOQUES ET CONFERENCES

- 06/12/2012 Anthropologie du "handicap", in famille, handicap et culture, 7 ème SIICLA Journée d'étude Université de Rouen
- 21/11/2012 " Comment gérer l'inefficacité pharmacologique d'un faux médicament", Journée d'étude de la société de pathologie exotique in Accès à des médicaments de qualité et lutte contre les faux médicaments dans les PED, Institut Pasteur Paris
- 12/06/2012 Effets attendus, heureux et malheureux, des a priori entre soignants et soignés, autochtones et « migrants » in Journée migrants : regards croisés migrants-soignants, hôpital Avicennes, Bobigny
- 24/05/2012 Réponse aux épidémies émergentes : entre compréhensif et coercitif, ATELIER DE PROSPECTIVE Les nouvelles menaces des maladies infectieuses émergentes. Quelles décisions politiques pour l'avenir ? le Sénat, Paris
- 12/03/2012 Accès à la santé à Bandafassi : ethnies, enclavement et pauvreté, Journées annuelles des Associations « le kaicedrat" et "leeket bi », Paris
- 26-27/01/2012 Divination par le feu du foyer boka : performance, créativité et dépendance d' un devin guérisseur aka, cannabis et alcool Journées Scientifiques de l'ASPSA « Création, créativité et addictions », Grenoble
- 27/11/2011 Discussion autour du film "Chronique aka 1995 : mort et naissance de Masiki" Festival international du comité du film ethnographique, CNRS Paris
- 24/11/2011 Cultures de soi et de l'autre dans l'action médicosociale : entre coercitif et compréhensif in Approche transculturelle dans le travail avec les familles, Conseil général des Hauts de Seine, Caisse d'allocations familiales des Hauts de Seine, Espace parent -enfant, , association CLAVIM Issy les Moulineaux
- 21/10/2011 Table ronde Droit et éthique : paradoxes sanitaires liés à la politique migratoire, Journée d'étude de la société de pathologie exotique, Comité médical pour les exilés, Médecins du monde
- 19/10/2011 Le bon goût de la viande de primates : contribution de l'anthropologie médicale à la lutte contre les épidémies de fièvre hémorragique à virus Ébola et Marburg RENCONTRES HOMME ET PRIMATE : REGARDS CROISES, Grenoble
- 10/10/2011 Migrants et sida : l'observance entre misère et culture, Journée du Corevih Ile-de-France Ouest :Soins et spécificité des cultures , Actualité et échanges sur la prise en charge des PVVIH, Argenteuil (95)
- 07/06/2011 Femmes, entre injonctions médicosociales, religieuses et coutumières Journée d'étude Migrations, femmes et prévention Journée migrant, hôpital Avicenne, Bobigny
- 14/05/2011 Présentation du film : Petits moments dans une famille de musiciens sérers : toilette, danse et guérissage, décembre 2009, Joal, Sénégal 14 mn 24, Prod. SMM CNRS MNHN Paris, Université de Rouen : laboratoire PSY-NCA/UFR SHS, Université de Rouen
- 11/05/2011 Enfants en souffrance entre « injonctions » médicosociales et familiales : réflexions anthropologiques à partir de situations africanistes et françaises, Société française de pédiatrie, Marseille
- 27/04/2011 La "pathologie exotique" et l'anthropologie médicale : de l'autochtone au voyageur, déconstruction d'altérités, Assemblée générale de la Société de pathologie exotique, Institut Pasteur Paris
- 11/12/2010 Cultures de soi, cultures de l'autre dans la prise en charge des soignés. *L'hôpital, un lieu d'hospitalité, Journée régionale de l'espace lorrain d'éthique médicale*, Metz
- 25/11/2010 Cultures des soignants et cultures des soignés : approche anthropologique de situations d'aporie à propos de patients africains dans des services de soins palliatifs parisiens in *Diversité culturelle : les incidences sur les pratiques de soins palliatifs* », *Colloque du réseau SPES*, Evry
- 30/09/2010 Anthropological aspects in *MSF Working days on perception of medical humanitarian action* Genève
- 22 24/09/2010 The aka *nganga*, a diviner healer of cultural minority between worship and discrimination. *International Conference on Congo Basin Hunter-Gatherers*, Montpellier
- 1/06/2010 Des « diables » aux amulettes : aide et/ou obstacle à l'observance biomédicale ? ou anthropologie de soi et/ou de l'autre ou culture de l'autre et apories des « medsoc » *Journées « migrants »* hôpital Avicennes de Bobigny,

- 11/03/2010 & Lyon 1/04/2010 Pica et saturnisme infantile : pollution environnementale, syndrome culturel, psychopathologie et/ou signalement de souffrance de l'enfant et de la famille ? *Les troubles du comportement alimentaire du jeune enfant : faut-il en faire tout un plat ?* 6e Journée du groupe de pédiatrie générale, affilié à la Société française de pédiatrie, Boulogne,
- 14 et 15/01/2010 L'anthropologie médicale en clinique et dans la réponse à une épidémie : de l'Afrique à la Bretagne. *VI èmes rencontres du Mont Saint Michel, Réunion inter COREVIH Bretagne/Basse Normandie,*
- 2 octobre 2009, Rencontres internationales Festins d'Afrique « l'animal cannibalisé », Musée des Confluences, Université Lumière Lyon 2 & Centre de Recherches et d'Etudes Anthropologiques, Lyon : *Le bon goût de la viande de primate : des interdits des Pygmées aka au virus Ébola ou Du festin cannibalesque à la sexualité obscène : zoophilies extrêmes ?*
- 29 septembre 2009, Colloque du CIMED « L'Afrique centrale », Ministère des Affaires étrangères et Européennes, Sous-Direction de l'Expatriation, de la Scolarisation et de l'Action sociale : Paris, Maison de l'Amérique latine *Médecines traditionnelles » et anthropologie médicale en Afrique centrale : des Pygmées à Ebola*
- 18 décembre 2008, Journée montpelliéraine d'éthique bio-médicale Naître et mourir : Quelles perspectives d'avenir ? *Les soins palliatifs entre cultures des soignés et cultures des soignants ou penser/panser la souffrance et l'angoisse* Conférencier invité
- 18 mai 2008, Séminaire international Vigie BMS : VIH et cerveau, Montpellier, *Représentations de la maladie chez le patient africain : neurologie, psychiatrie et sida* Conférencier invité
- 28 mars 2008, A. Epelboin, P. Formenty et J. Anoko, 4 th International Symposium on Filoviruses : Libreville, Gabon; *Approche anthropologique des épidémies de FHV 2003-2008*
- 5 et 6 mars 2008, « Colloque franco-africain dje ka fo – parlons ensemble: Arts, cultures et Santé mentale » *Magie, esthétique et/ou objets transitionnels ? A propos de tunique et d'amulettes collectées à la décharge à ordures de Dakar-Pikine (Col. ALEP 1983-2005)* Conférencier invité
- 17-19 janvier 2008, « Colloque international médecines, anthropologie et cultures. Institut de Recherches Philosophiques de Lyon » *Le ngangaka aka, devin-guérisseur pygmée : entre culte et discrimination* Conférencier invité
- 26 avril 2007 Epelboin Alain La circoncision : hygiène biomédicale et/ou esthétique du corps ? Audition par le Conseil national du sida, Paris
- 25 avril 2007 Epelboin Alain «Nosologies autochtones, désordres familiaux et prise en charge du paludisme grave en Afrique subsaharienne » Paludisme grave au village. Centre médical universitaire, Faculté de médecine de Genève, MSF Genève, organisation Antenna et Institut de médecine sociale et préventive de la Faculté de médecine de Genève
- 21 mars 2007 Epelboin Alain « Retour au pays de la personne vivant avec la séropositivité » Réunion patients africains et VIH en 2007, Musée Dapper Paris, Laboratoire BMS
- 19-25 mars 2007 membre du jury du festival du comité du film ethnographique Musée de l'homme Paris
- 21-23 octobre 2004 VI e Colloque international de périnatalité Avignon
- 26-30 sept 2004 GOARN Outbreak Response Leadership Training Genève
- 10 mars 2005 Addictions : les maux, les mots et les images Paris Musée de l'homme Paris
- 11 au 15 sept 2005 Medicine and health in the tropics Marseille
- 16-21 sept 2006 Filovirus Workshop Winnipeg Canada
- 27-28 oct 2006 VII e Colloque international de périnatalité Avignon
- 6 et 17 novembre 2006 La grande prématurité, de la grossesse aux socialisations, Saint-Denis, Maison des syndicats, Place de la Porte de Paris
- 9 décembre 2006, Journée d'information et de prévention Tenon, le
- 7 juin 2007 Epelboin Alain « Remèdes d'ici et d'ailleurs : ou comment penser autrement l'efficacité d'un morceau d'écorce de saule : ou comment penser un remède sans contenu pharmacologique » *Le médicament chez les migrants : représentations et usages* Journée migrant Hôpital Avicenne, Bobigny, ()
- 4 septembre 2007 Epelboin Alain « Du péril fécal aux fièvres hémorragiques virales : pertinence d'approches anthropo-épidémiologiques » Anthropologie et épidémiologie 6 èmes Journées annuelles du RED, Musée de l'homme Paris ()

- 25, 26 et 27 octobre 2007 Epelboin Alain « Formations de soi, formations de l'autre en anthropologie « médicale » : que reste-t-il après ? » Anthropologie et médecine : **confluences et confrontations dans les domaines de la formation, des soins et de la prévention** Faculté de médecine la Timone, Marseille Colloque international organisé par AMADES- ()
- 13 décembre 2007 Epelboin Alain **Le pari humanitaire lors d'épidémies mortelles en Afrique centrale : libertés des personnes et des populations** MSF Suisse Genève
- 14 décembre 2007 Epelboin Alain « Quiproquos et conflits entre autorités médicales et parentales en situation transculturelle » **L'enfant entre décision médicale et désir parental** Colloque de la Commission d'éthique de la Société française de pédiatrie. Nice Centre universitaire méditerranéen
- 22 octobre 2007 Approche transculturelle de la douleur. Table ronde d'éthique, Hôpital Necker Anthropologie et médecine :
- 6 décembre 2007 Soirée partage d'expérience : comment maintenir un succès virologique au long cours chez les patients prétraités? Aspects virologiques, cliniques et anthropologiques Paris, Laboratoire Boehringer-Ingelheim

ENSEIGNEMENT

Plus de 70 heures d'enseignements annuels dans divers établissements et universités : MNHN, Paris 5, Paris 6, Paris 7, Paris 13, Aix Marseille II, Nancy, Bordeaux, Rennes, écoles d'infirmières...

En particulier je suis responsable d'un enseignement d'anthropologie médicale d'une quarantaine d'heures "corps, santé, maladie, malheur, guérissage" en M1 dans l'enseignement EDTS MNHN avec un suivi personnalisé d'une quinzaine d'étudiants par an, sans compter les anciens.

Formation professionnelle permanente

22/11/2012 Précarité et sida SOLIPAM hôpital des Diaconesses

23 septembre 2011 Résidents et veilleuses : baguenaude anthropologique dans le centre d'accueil d'handicapés du Croizic de St Jean de Dieu

25 juin 2011 Prise en considération de la culture des patients dans la prise en charge du VIH : exemples de personnes d'ascendance africaine in Environnement et comorbidités du patient VIH 5ème Rencontre BMS VIH de la Région Centre

17 février 2011 Anthropologie du "péril fécal" et des pollutions environnementales : du virus à la souillure, Laboratoire de virologie du CHU de Dijon

10 février 2011 Cultures des soignants et cultures des soignés : approche anthropologique de situations d'aporie à propos de patients africains dans des services de soins palliatifs parisiens in Pluridisciplinarité – pluriculturalité et réflexion éthique » Rencontres organisées par l'Union des Associations St Jean de Dieu, Sainte Foy les Lyon 9-10 février 2011

14 et 15 janvier 2010 Réunion inter COREVIH Bretagne / Basse Normandie VIèmes Rencontres du Mont Saint Michel L'anthropologie médicale en clinique et dans la réponse à une épidémie : de l'Afrique à la Bretagne / et analyse de dossiers cliniques

2 oct 2009 Réseau ville hôpital de Rennes Cultures et naissances 3 h

11 juin 2009 Réseau ville hôpital de Rennes Cultures et grossesses A propos des difficultés de prise en charge des femmes enceintes en fonction de leur culture 3 h

18 mai 2009 Centre culturel français de Tlemcen (Algérie) : Inauguration de l'exposition itinérante du MDH Naissance rites et objets conférence : naissance et cultures 2 h

Santé et migrations formation continue de Puériculture et migration Lausanne Anthropologie de l'enfance : façonnages et guérissage 3 h

21-22 octobre 2008 Services d'Education Spécialisée et de Soins à Domicile SESSAD Bagnols sur Cèze Travail autour de la notion de domicile Culture de soi, culture de l'autre : anthropologie de la « visite/prise en charge à domicile » 6h

26 mars 2009, 10ème atelier de pédiatrie Formation continue de la Société suisse de pédiatrie Morges Suisse Anthropologie de l'enfance, façonnages et guérissage : _biberon, caries, _siffleurs asthmatiques, pathologies du membre supérieur gauche, ganglions, masses. 3 h

28 mars 2009, 1er Forum interassociatif sur la transmission sexuelle du VIH, Paris La circoncision : hygiène biomédicale et/ou esthétique du corps ? TRT5 /AIDES 1 h.

9 octobre 2009 Table ronde : les soins palliatifs en pédiatrie (Commission Ethique de la SFP)
