

Ethnologie française

2009 / I - Janvier
Revue trimestrielle

1

**LES ANIMAUX
DE LA DISCORDE**



puf

Ethnologie française

Introduction

RESPONSABLES SCIENTIFIQUES

Vanessa Manceron et Marie Roué

Gérard Collomb

Sous les tortues, la plage ? Protection de la nature et production des territoires en Guyane

Marie Roué

Une oie qui traverse les frontières. La bernache du Canada

Catherine Mougenot et Marc Mormont

Etats de guerre ou de paix. . . Autour de la prolifération des « rats »

Vinciane Despret

Quand les mâles dominaient. Controverses autour de la hiérarchie chez les primates

Vanessa Manceron

Grippe aviaire et disputes contagieuses. La Dombes dans la tourmente

Kay Milton

Science And Personhood on the Farm : Cattle in Crisis in the UK

Frédéric Keck

Conflits d'experts. Les zoonoses, entre santé animale et santé humaine

Sergio Dalla Bernardina

Le gibier de l'apocalypse. Chasse et théorie du complot

Åsa Nilsson Dahlström

"Shoot, dig, and shut up!" Differing Perceptions of Wolves in Urban and Rural Sweden

Cécilia Claeys-Mekdade et Laurence Nicolas

Le moustique fauteur de troubles

Noie de recherche

Catherine-Marie Dubreuil

L'antispécisme, un mouvement de libération animale

VARIA

Antoinette Molinéd

Le taureau aux ailes de condor. L'invention indigéniste d'une chimère andine

Véronique Dassié

Les fils de l'intimité

Florence Levert

L'« élevage » des bébés à Fécamp (1894-1928)

Comptes rendus

L'ethnologie s'est longtemps intéressée aux relations que tissent les sociétés humaines avec les animaux, principalement sous l'angle des modes de subsistance, de la domestication et des classifications taxinomiques.

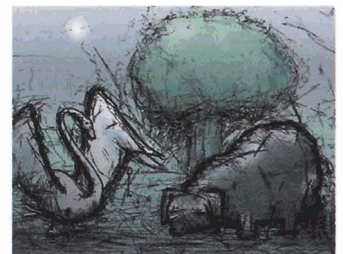
Mais les animaux ne sont plus ce qu'ils étaient... Le moustique de Camargue et la tortue de Guyane n'ont jamais fait autant parler d'eux. Ils mobilisent nos sociétés occidentales avec une grande intensité et selon de nouvelles modalités. Devenus passeurs de frontières, les animaux sortent de leurs enclos disciplinaires. Ils interrogent le grand partage entre sauvage et domestique, et entre nature et culture. À travers eux, se rencontrent et s'opposent les groupes sociaux à des échelles à la fois locales et globales.

Les animaux changent en même temps que les hommes leur posent (se posent) de nouvelles questions. Sont débattues les modalités de la cohabitation vécue ou rêvée, les places de chacun et les façons de relier, à réinventer ou à perpétuer. Dans le même mouvement, des collectifs sociaux se définissent et se reconfigurent, en mobilisant des points de vue pluriels sur le monde, au sein duquel les animaux sont plus que jamais partie prenante.

L'étude des controverses et des conflits dont ils sont l'objet ouvre ainsi un champ de réflexion fructueux, à la croisée des enjeux sociaux et environnementaux du monde contemporain.

Revue de la société
d'Ethnologie Française
publiée par le Centre
National de la Recherche
Scientifique et avec
le concours du Centre
National du Livre.

MAISON
RENÉ-GINOUVÈS
Archéologie et Ethnologie



Couverture Atelier Didier Thimonier

Photo de couverture :
Rattus norvegicus de
Martin Krywinski.

Conception graphique :
Antoine Leroux

Illustration de 4^e :
The Swann and the Swine de
Eolake Stobblehouse, 2006

ISBN: 978-2-13-057030-1



9 782130 570301

www.puf.com

22 €